

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ СЕРПУХОВСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
\* «ЛИПИЦКИЙ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА «КОЛОСОК»

РАССМОТРЕНО  
на педагогическом совете  
Протокол №1 от 29.08.2016 г.



УТВЕРЖДЕНО  
приказом № 104 от 29.08.2016г.  
Заведующего МДОУ «Колосок»  
М.Ю.Глазова

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Липицкий детский сад комбинированного вида «Колосок»

## Содержание

|             |                                                                                                                          |           |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>I.</b>   | <b>Целевой раздел основной образовательной программы</b>                                                                 | <b>2</b>  |
| <b>1.</b>   | <b><i>Пояснительная записка</i></b>                                                                                      | <b>2</b>  |
| 1.1.        | Нормативная основа при разработке ООП                                                                                    | 2         |
| 1.2.        | Приоритетное направление                                                                                                 | 2         |
| 1.3.        | Цели и задачи                                                                                                            | 3         |
| 1.4.        | Принципы и подходы Программы                                                                                             | 3         |
| 1.5.        | Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 7         |
| 1.6.        | Планируемые результаты освоения Программы                                                                                | 10        |
| <b>II.</b>  | <b>Содержательный раздел основной образовательной программы</b>                                                          | <b>19</b> |
| 2.1.        | Особенности осуществления образовательного процесса в ДОО                                                                | 19        |
| 2.2.        | Описание образовательной деятельности в общеразвивающих группах                                                          | 20        |
| 2.3.        | Описание вариативных форм, методов, способов и средств реализации программы                                              | 31        |
| 2.4.        | Способы и направления детской инициативы                                                                                 | 39        |
| 2.5.        | Описание образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности                                            | 43        |
| 2.6.        | Образовательные программы и их методическое обеспечение                                                                  | 47        |
| 2.7.        | Часть программы, реализуемая участниками образовательного Процесса. Региональный компонент                               | 49        |
| 2.8.        | Сотрудничество с семьёй                                                                                                  | 55        |
|             | Преемственность в работе ДОО и школы                                                                                     | 56        |
| <b>III.</b> | <b>Организационный раздел</b>                                                                                            | <b>58</b> |
| 3.1.        | Организация режима пребывания детей в ДОО                                                                                | 64        |
| 3.2.        | Материально-техническое содержание программы                                                                             | 67        |
| 3.2.1.      | Внешние условия                                                                                                          | 67        |
| 3.2.2.      | Внутренние условия                                                                                                       | 69        |
| 3.3.        | Психолого-педагогические условия                                                                                         | 74        |

# **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Нормативная основа при разработке ООП**

ООП ДОО разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ» (вступил в силу 01.09 2013 г.)
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564).
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26.09.2013 № 30038).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908).
7. Устав МДОУ «Колосок»

### **1.2. Приоритетное направление деятельности**

**Коллектив дошкольной организации МДОУ «Колосок»** уделяет большое внимание осуществлению приоритетного направления – созданию положительной здоровьесберегающей среды, направленной на охрану и укрепление здоровья детей. В образовательном процессе дошкольной организации реализуются здоровьесберегающие принципы, направленные на формирование осознанного отношения к своему здоровью у детей дошкольного возраста.

Особое внимание уделяется целостному представлению воспитывающих взрослых о психологическом и соматическом здоровье ребенка.

В основную образовательную программу включены такие формы взаимодействия с детьми и семьей: кружок «Фитбол-гимнастика», Дни здоровья, Малые Олимпийские игры разнообразные виды закаливания. Помимо традиционных видов и форм (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, динамические паузы, подвижные игры) включаются и нетрадиционные, такие как ритмическая гимнастика, оздоровительный бег, спартакиады, самомассаж.

### 1.3. Цели и задачи программы

| Задачи                                           | Цели                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Индивидуализация дошкольного образования      | построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, является субъектом образования                                                                                               |
|                                                  | поддержка инициативы детей в различных видах деятельности                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                  | содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений                                                                                                                                                                                    |
|                                                  | создание культурного поля в самой личности ребенка, в этом поле больше возможностей для самопознания и самоопределения ребенка; больше возможностей для личностного роста и раскрытия индивидуальности                                                                                                          |
| 2. Сотрудничество Организации с семьёй           | создание в семье и ДОУ условий для самостоятельного и адекватного решения ребенком индивидуальных жизненных задач на основе представления о своих способностях, знаниях и умениях, а также для коллективного поиска средств и способов решения проблем; условий для развития творческого воображения и мышления |
|                                                  | развитие взаимно терпимых и ответственных детско-взрослых отношений с использованием традиционных и новых личностно-развивающих технологий; поддержание взаимного интереса друг к другу                                                                                                                         |
|                                                  | поддержание семьи в решении современных социокультурных проблем, сохранении и развитии семейной культуры, активно-деятельностного досуга.                                                                                                                                                                       |
| 3. Ориентации на познавательные интересы ребёнка | создание полноценной среды для культурного развития личности                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                  | оказание помощи и поддержки ребенку в осмыслении им своей природно-творческой сути                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                  | развитие заинтересованного и бережного отношения детей при сопровождении и поддержке воспитывающих взрослых к истории и культуре своего родового прошлого, вписанного в историю села                                                                                                                            |
|                                                  | формирование экологической культуры детей как условие всеобщей выживаемости (природы, семьи, отдельного человека, всего человечества)                                                                                                                                                                           |

### 1.4. Принципы и подходы программы

| Принципы                                                                                                                                                                                                                                  | Условия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Принцип гуманизации образования</b> требует построения педагогического процесса на полном признании гражданских прав всех участников образовательного процесса. Этот принцип ставит педагога, родителя и воспитанника на одну ступень, | <ul style="list-style-type: none"> <li>Осознание идей гуманной педагогики (о духовном гуманизме, о воспитании в <i>Ребенке</i> жизни с помощью самой жизни, о жизненной миссии человека, о чувстве свободного выбора, о сотворчестве и сотрудничестве, о духовной общности);</li> <li>постоянное совершенствование педагогом своего про-</li> </ul> |

| Принципы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Условия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>где каждый заслуживает любви, уважения и понимания. «Взаимодействие этих двух миров должно строиться как диалогичный и целостный образовательный процесс, в котором обучение представляет собой движение содержания мира взрослости в мир детства, а воспитание, напротив, – движение содержания мира детства в мир взрослости» (А. Б. Орлов)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>фессионального мастерства и поддержка родителей в их духовно-нравственном преображении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• действие по законам любви (любить любого <i>Ребенка</i>). Понимать Ребенка и принимать его таким, какой он есть. Восполниться оптимизмом в отношении любого <i>Ребенка</i>. Защищать детей от обидчиков и от посягательств взрослых);</li> <li>• стремление к взаимной открытости, чтобы как педагоги, так и родители имели возможность наблюдать за воспитанием гражданина и содействовать ему;</li> <li>• достижение высокой культуры общения воспитывающих взрослых между собой и ребенком</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Принцип природосообразности</b> требует строить образовательный процесс на целостности природы <i>Ребенка</i>. «Ребенок развивается по законам Природы, по ее календарному плану. Природа движется по пути обретения своей единственности и неповторимости в лице каждого данного ребенка, по пути обретения заданной ему формы и наращивания заданных ресурсов» (Ш. А. Амонашвили). Это движение природы в ребенке происходит через стремление к развитию, познанию, взрослению и свободе</p>                                                                                                                                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание разнообразных ситуаций общения ребенка со старшими по возрасту детьми и взрослыми (родными, знакомыми и чужими), удовлетворяющих его стремления к познанию и взрослению;</li> <li>• создание проблемных ситуаций, в которых ребенок действует как субъект: обнаруживает проблему, совместно или при поддержке взрослых создает проект ее решения, включаясь в общий поток творческих поисков и усилий; реализует проект и анализирует его выполнение, переживая полученные результаты; определяет перспективы развития проекта;</li> <li>• создание разнообразных ситуаций свободного выбора</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Принцип деятельностной направленности образования</b> требует от воспитывающих взрослых внимания к саморазвитию и развитию у детей способности к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры; внимания к творческому освоению не только уже исторически сложившихся, но и еще исторически складывающихся, объективно пребывающих в становлении форм человеческой ментальности.</p> <p>В отличие от репродуктивного продуктивный, творческий характер воспитания и обучения стимулирует развитие у ребенка способности решать жизненно важные проблемно-творческие задачи, находящиеся в зоне его ближайшего и отдаленного развития.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознание воспитывающими взрослыми педагогических аксиом: «Благородство рождается благородством», «Ответственность рождается ответственностью», «Честность воспитывается честностью», «Сострадание воспитывается состраданием» и др. – и в соответствии с данными аксиомами признание педагогами и родителями ценности самовоспитания и самосовершенствования;</li> <li>• развитие педагогом и родителем в себе качеств, составляющих доблести Благородного Гражданина: благородства, великодушия, мужества, сердечности, творчества, любви, доброты;</li> <li>• насыщение образовательного пространства детского сада лучшими образами любви к родной природе, культуре и искусству, Человеку;</li> <li>• создание в детском саду вариативного образовательного пространства, ориентированного на развитие общекультурных и профессиональных компетенций педагогов и общекультурных и базовых педагогических компетенций родителей (матери, отца);</li> </ul> |

| Принципы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Условия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• включение детей в совместную с воспитывающими взрослыми культурно-творческую деятельность в дошкольном учреждении и дома, в семье, усиливающую освоение ребенком ценностей национально-региональной культуры</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>Принцип осознанного взаимодействия воспитывающих взрослых и развития</b> требует внимания к каждому участнику воспитательно-образовательного процесса; установления оптимального соотношения участия родителей и прародителей, воспитателей, педагогов дополнительного образования детского сада в воспитании и обучении ребенка; понимания и устремленности к развитию всех сторон взаимодействия.</p> <p>Взаимодействие педагогов и родителей позитивно отражается на физическом, психическом и социальном здоровье ребенка. Многолетние наблюдения педагогов-психологов показывают, что взаимодействие родителей и воспитателей детского сада, а в последующем родителей и педагогов начальной школы позволяет снизить уровень невротизации детей, повысить доверие детей к образовательному учреждению как к безопасному (не чужому) пространству жизни, открытому культуре. Чем младше ребенок, тем больше он стремится к радости и счастью, красоте и гармонии! Вне доверительных, открытых, нежных взаимодействий со взрослым это стремление удовлетворить трудно.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознание и принятие роли каждого участника воспитательно-образовательного процесса: матери, отца (а также прародителей), педагога (воспитателя группы, музыкального руководителя, педагога-психолога и др.) в становлении, развитии, воспитании в ребенке <i>Благородного Гражданина</i>;</li> <li>• выстраивание взаимодействия воспитывающих взрослых с опорой на знание о циклической динамике и фазах взаимодействия (открытие, прояснение ожиданий, согласование родителями и педагогами точек зрения и прогнозирование развития взаимодействия, составление договора о сотрудничестве, созидание и воплощение образа события, осознание совместно-пройденного пути, благодарение);</li> <li>• развитие всех сторон взаимодействия, обеспечивающих его целостность: взаимопознание, взаимоинформирование (общение), взаимные действия, эмоциональный взаимообмен</li> </ul> |
| <p><b>Принцип регионализации образования</b> требует учета региональных особенностей (этнографических, историко-культурных, экологических и др.) в содержании и организации общественного и семейного дошкольного образования и обеспечения полноты и непрерывности образования педагога, родителя, ребенка, проживающих на территории</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознание ценности непрерывного саморазвития и самосовершенствования педагогов и родителей в области краеведения;</li> <li>• развитие конструктивных взаимодействий с учреждениями образования (школами, дворцами творчества детей и молодежи, вузами), учреждениями культуры и искусства (музеями, библиотеками, театрами), предоставляющими детям и воспитывающим взрослым возможность знакомства с природным и культурным богатством родного края;</li> <li>• организация в детском саду предметно-пространственной среды с опорой на региональные особенности: создание мини-музеев, уголков культурно-</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                            |

| Принципы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Условия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | исторического проектирования.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Принцип непрерывности</b> заключается в требовании, согласно которому процесс развития, воспитания в ребенке <i>Благородного Гражданина</i> важно осуществлять непрерывно: не только в детском саду, но и в семье.</p> <p>Соглашаясь с точкой зрения А. А. Леонтьева, который считает, что непрерывность – это «наличие последовательной цепи учебных задач на всем протяжении образования, переходящих друг в друга и обеспечивающих постоянное, объективное и субъективное продвижение учащихся вперед на каждом из последовательных временных отрезков», мы полагаем, что следование принципу непрерывности в образовании дошкольника позволяет сохранять целостную жизненную связь семьи и группы детского сада</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознание ценности непрерывного процесса развития, воспитания в Ребенке Благородного Гражданина;</li> <li>• обеспечение целевого и содержательного единства всей системы непрерывного образования ребенка как в детском саду, так и семье;</li> <li>• использование инновационных форм совместного проектирования и планирования образовательного процесса, удерживающих внимание воспитателей и родителей на воспитании у ребенка актуальных нравственных качеств;</li> <li>• педагогическая поддержка и сопровождение семьи в решении задач воспитания маленького гражданина</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p><b>Принцип интеграции</b> требует внимания к каждой составляющей культурно-образовательного пространства: семье, детскому саду, учреждениям дополнительного образования, учреждениям культуры и искусства, улице, общеобразовательной школе, гражданскому обществу и местному самоуправлению. Интеграция усилий социальных институтов, напротив, делает эффективным восхождение ребенка к национально-региональной и общечеловеческой истории и культуре. Интеграция действий семьи с учреждениями дополнительного образования, детского сада и учреждений культуры и местного самоуправления ведет к появлению свойств, которыми не обладают отдельные социальные институты</p>                                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознание ценности взаимозависимости по сравнению с независимостью и зависимостью участников образовательного процесса в решении задачи построения и развития единого культурно-образовательного пространства;</li> <li>• признание условности разделения деятельности родителей, воспитателей детского сада, педагогов-организаторов детского досуга, руководителей отделов (комитетов по образованию, культуры и пр.) в общем деле воспитания гражданина;</li> <li>• всестороннее развитие взаимодействия социальных партнеров, обеспечивающих их объединение в деле государственной важности – воспитании гражданина России. Основные черты гражданского облика личности закладываются в детском возрасте на основе опыта, приобретаемого в семье, социальной среде, и в дальнейшем формируются на протяжении всей жизни человека</li> </ul> |

### 1.5. Значимые для реализации Программы характеристики, в том числе особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательной организации.

Всего в МДОУ «Колосок» воспитывается 173 ребёнка. Общее количество групп – 8 . Из них – 2 компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

| Возраст                                        | Общеобразовательные группы/кол-во детей | Группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи |
|------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 1.5 до 2 лет (группа раннего возраста)         | 1/13                                    |                                                                   |
| с 2 до 3 лет (группа раннего возраста)         | 1/20                                    |                                                                   |
| с 3 до 4 лет (младшая группа)                  | 2/25/25                                 |                                                                   |
| с 4 до 5 лет (средняя группа)                  | 1/28                                    |                                                                   |
| с 5 до 7 лет (старшая подготовительная группа) | 1/31                                    |                                                                   |
| с 5 до 6 лет (старшая группа)                  |                                         | 1/16                                                              |
| с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) |                                         | 1/15                                                              |

Полученные в ходе диагностики, а также последующего мониторинга (периодического сбора информации о семье и семейном воспитании) результаты обобщены, подвергнуты анализу, затем приняты на этой основе стратегические и тактические решения по организации взаимодействия с семьей.

Информация систематизирована и отражена в лаконичной форме в «Карте социального статуса семьи»

|                                                                                                            |         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Структура воспитанников, охваченных системой дошкольного образования, по социально-экономическому статусу: | 22 чел. |
| - из малообеспеченных семей                                                                                |         |
| - из многодетных семей                                                                                     | 32чел.  |
| - из семей беженцев и вынужденных переселенцев                                                             | 4 чел.  |
| - детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей                                                | нет     |
| - детей - инвалидов                                                                                        | нет     |

## Современная социокультурная ситуация развития ребёнка в ДОО

Дошкольная организация находится в сельском поселении Липицкое. В ближайшем окружении такие культурно-массовые объекты, как Дом культуры, поликлиника, библиотека, школа искусств, пруд. На первом месте для воспитателей дошкольной организации стоит «воспитание детей» (64,8 %); на втором – «хорошее здоровье» (51,3 %); на третьем – успешная профессиональная деятельность (46,4 %); на четвертом – «гармония в супружеских отношениях» (42,7 %); пятое и шестое места занимают, соответственно, полноценное общение с друзьями 30,3 % и достижение материального благополучия 27,5 %.

Каждый второй воспитатель (48,9 %) отмечает, что общение с детьми дошкольного возраста побудило его пойти работать в детский сад. Этот факт свидетельствует о том, что именно ценностная установка на общение с маленькими детьми определяет выбор данной профессиональной деятельности у половины воспитателей. Таким образом, ведущим мотивом является содержательный интерес, когда общение с ребенком выступает не только как жизненная, но и как профессиональная ценность.

Родители дошкольников увлекаются телевизионными передачами, работой и играми в интернет ресурсах, детям покупают большое количество игр и игрушек, таким образом, для ребенка доступна агрессивная информация.

Исследование микроклимата в семьях воспитанников показывает, что семью с ребенком дошкольного возраста волнует: следующее:

- «Слишком много времени проводит перед телевизором и компьютером
- «Драчливость, грубость по отношению к старшим, неусидчивость»;
- «Капризы»;
- «Упрямство»;
- «Состояние здоровья малыша»;
- «Нервозность и плаксивость ребёнка».

Общение специалистов дошкольной организации с родителями дошкольников показывает, что большинство из них считают, что главное – подготовить ребенка к обучению в школе, а для этого нужно по возможности раньше начать его учить чтению, письму, счету. Такое узкое понимание школьной зрелости уже давно отвергнуто в психологии и педагогике. Даже если иметь в виду цель – добиться школьной готовности, то прийти к ее реализации можно, лишь создав условия для полноценного проживания дошкольного детства, развития его уникального потенциала. Родителям важно понять в этот период, что необходима не акселерация, а расширение детского развития – обогащение содержания специфических детских форм игровой, художественно-продуктивной деятельности, опыта общения с взрослыми и сверстниками.

В семейном воспитании важно учитывать психологические особенности данного возраста, его уникальные возможности для развития социальных чувств, связывающих ребенка с другими людьми для совершенствования свойственных дошкольнику образных форм познания. Это – тот вклад, который вносит возраст в общую «лестницу» психического развития.

Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов и, как следствие, их негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое.

## Характеристика особенностей развития детей

Под социальной ситуацией развития понимается соотношение внешних и внутренних условий развития психики (Л. С. Выготский). Она определяет отношение ребенка к другим людям, предметам, вещам, созданным человечеством, и к самому себе.

Ведущая деятельность, обеспечивает кардинальные линии психического развития именно в определенный возрастной период (А. Н. Леонтьев).

| Возраст    | Социальная ситуация развития                                                                                                                                                                                                                                                          | Ведущая деятельность ребенка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1,5–3 года | Ситуация совместной деятельности ребенка со взрослым на правах сотрудничества, раскрывающаяся в отношениях: <i>ребенок – предмет – взрослый</i> (Д. Б. Эльконин, Л. Ф. Обухова)                                                                                                       | В возрасте 1–3 года малыш как бы всецело поглощен предметом и не может от него «оторваться». Погруженный в <b>предметное действие</b> , он не видит тот факт, что за предметом всегда стоит взрослый. Взрослый создает предметы с определенным назначением и владеет способом их употребления. Малыш не может самостоятельно «открыть» функции предметов, потому что их физические свойства прямо не указывают на то, как их надо употреблять. Таким образом, социальная ситуация развития содержит в себе противоречие. Способы употребления предметов принадлежат взрослому, только он может показать их малышу. Ребенок же выполняет индивидуальное действие. Но выполняться оно должно в соответствии с образцом, который дает взрослый, иначе невозможно достичь правильного результата. Поэтому ведущей деятельностью становится предметная, а ситуативно-деловое общение выступает средством ее осуществления. Предметная деятельность направлена на то, чтобы ребенок овладел назначением предметов, научился действовать с ними так, как принято в обществе, то есть в соответствии с собственной логикой предмета, скрытой в нем функции. В <b>предметной деятельности</b> в раннем возрасте формируются «гордость за собственные достижения», активная речь, складываются предпосылки для возникновения игровой и продуктивных видов деятельности, возникают элементы наглядных форм мышления и знаково-символической функции |
| 3–7 лет    | Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте перестраивается в следующее соотношение: <i>ребенок – предмет – взрослый</i> . Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции стар- | Дошкольный возраст – это период наиболее интенсивного освоения смыслов и целей человеческой деятельности, период интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если ребенок в конце раннего детства говорит: «Я большой», – то дошкольник к 7 годам начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>ших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник. Спектр его деятельности значительно расширяется</p> | <p>– учебную. В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий <b>круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивные, бытовую, общение</b>; формируется как их техническая сторона, так и мотивационно-целевая.</p> <p>Главным итогом развития всех видов деятельности, с одной стороны, выступает овладение моделированием как центральной умственной способностью (Л. А. Венгер), с другой стороны, формирование произвольного поведения (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин). Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремится к их достижению, несмотря на препятствия. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они все более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, управляемый характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание</p> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 1.6. Планируемые результаты освоения программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Согласно Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров дошкольного образования**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ.

| Ранний возраст                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Младший дошкольный возраст                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Старший дошкольный возраст                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.</li> <li>Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</li> <li>Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»,</li> </ul> | <p>Ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Развивается игра, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте</p> | <p>Имеет элементарные географические представления о родном крае. Называет природно-климатические зоны. Называет памятники природы. Проявляет интерес к туристско-краеведческой деятельности, выезжая со взрослыми в природные парки области, города, района. Имеет элементарные представления о геологическом богатстве родного края: газ, известняк, глина. Знает растения и животных экосистем: сада, огорода, луга, леса, степи, пустыни, поля, реки, озера, пруда. С интересом совершает прогулки в природу, посещает с родителями краеведческий музей, выставки животных и растений; слушает рассказы специалистов о родной природе. Способен замечать красоту родной природы, делая зарисовки, фотографии животных, растений, собирая коллекции семян, ракушек, камней и пр. Эмоционально откликается на художественные образы родной природы в изобразительном искусстве, литературе авторов края. Отражает свои впечатления от прогулок в природу в рассказах, рисунках, поделках. С увлечением трудится вместе со взрослыми в саду, огороде. Включается в опытно-экспериментальную деятельность, направленную на познание свойств природных объектов, явлений; делает выводы на основе полученных результатов. Способен выделять проблему, составлять проект, реализовывать его при участии взрослых, анализировать полученные результаты. Умеет донести информацию, полученную разными способами (спросил..., увидел...) в ходе проектной деятельности до сверстников. Готов к деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами), удовлетворяющими его познавательные потребности. Сотрудничает со сверстниками в практи-</p> |

| Ранний возраст                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Младший дошкольный возраст                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Старший дошкольный возраст                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.</li> <li>Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не</li> </ul> | <p>ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия – переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. Дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. Дети способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целей направленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных дейст-</p> | <p>ческом освоении, экспериментальной и игровой деятельности в природном окружении, помогает младшим детям осваивать ближайшее природное окружение. При помощи педагога умеет пользоваться упрощенной картой-схемой района города (села, станицы, хутора), определяя месторасположение знакомых по прогулкам и экскурсиям объектов (озера, реки, леса и т. д.).</p> <p>Знает 4–5 растений Красной книги, а также животных.</p> <p>Имеет представление о влиянии деятельности человека на окружающую среду, о значении мероприятий по охране природы. С интересом участвует в совместной со взрослыми деятельности по охране природы родного края.</p> <p>Гордится тем, что живет в крае, уникальном по своим природным особенностям. Знает название города (села, станицы, хутора), в котором живет.</p> <p>Может рассказать об историческом созидательном и боевом прошлом, традициях, легендах родного края. Называет достопримечательности родного города, села. Гордится своей малой родиной.</p> <p>Называет некоторые промышленные предприятия, учреждения культуры родного края. Знает профессии горожан, сельчан, характерные для края: нефтяник, железнодорожник, строитель, речник, агроном, тракторист и др. Называет имена знаменитых людей, прославивших родной край: воинов-защитников, строителей, писателей, художников, спортсменов.</p> <p>Знает, что в родном селе живут люди разных национальностей. Интересуется традициями народов: русских, украинцев, белорусов, татар (игры, фольклор, быт и т. д.); казачьими традициями.</p> <p>Знает флаг, герб, значимые объекты города Москвы и области, района, поселения.</p> <p>С интересом посещает исторические и</p> |

| Ранний возраст                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Младший дошкольный возраст                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Старший дошкольный возраст                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>мешая им.</p> <p>Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).</li> <li>• У ребенка развитая крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений. С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными</li> </ul> | <p>вий и действий других детей.</p> <p>Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.</p> | <p>памятные места, бережно относится к ним. С уважением и гордостью относится к людям, защищавшим и создававшим село и внесшим свой вклад в развитие края.</p> <p>Восхищается и эмоционально откликается на красоту и величие рек родного края. Имеет представление, что на реке стоит много городов.</p> <p>Способен к совместному со взрослыми поиску информации об истории и культуре родного села, известных людях; умеет донести ее до сверстников.</p> <p>Воспринимает и эмоционально откликается на теле-, видео- и аудиосредства, используемые взрослыми при ознакомлении с родным краем.</p> <p>Проявляет интерес к посещению театров, музеев, библиотек села и района, общению со специалистами учреждений культуры. Понимает значимость этих учреждений для граждан, сохранения исторического и культурного наследия.</p> <p>Интересуется событиями, происходящими в семье: профессиональные праздники родителей, прародителей; событиями, происходящими в родном селе, городе: парад, демонстрация, салют и др.; активно в них участвует.</p> <p>Использует различные виды художественно-продуктивной деятельности (рисунки, рассказы, стихи) для отражения своих впечатлений о родном селе. Фантазирует о будущем родного села.</p> <p>Замечает красоту родного села в разное время года.</p> <p>Проявляет интерес к посещению выставок, художественных мастерских, рассматриванию фотографий, слайдов, фильмов о творчестве художников края. С увлечением познает условия их труда, учится различать произведения изобразительного искусства разных видов и жанров.</p> <p>Знает имена двух-трех известных художников, скульпторов и их произведения.</p> |

| Ранний возраст    | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>движениями</p> |                            | <p>Называет старинные и современные предметы быта народов, проживающих в городе, селе.</p> <p>Стремится к самовыражению через презентацию своего творчества (выставки рисунков, художественное оформление интерьера, иллюстрирование «авторских» книг, журналов и др.).</p> <p>С увлечением выполняет задания в альбомах по изобразительной деятельности. Проявляет самостоятельность и творческую инициативу, реализуя полученные знания и навыки в художественно-творческой деятельности.</p> <p>Знает историю возникновения своего города (села, хутора, станицы). Проявляет интерес к его архитектуре.</p> <p>Гордится своим селом и эмоционально переживает случаи разрушения старых и созидания новых зданий.</p> <p>Знает имена двух-трех известных архитекторов и их произведения.</p> <p>Интересуется традиционными и современными материалами, используемыми при строительстве городских и сельских домов (камень, песок, кирпич, дерево, стекло, пластик, металл и т. д.).</p> <p>Задаёт вопросы педагогам, родителям, специалистам и древних и современных построек, добивается получения ответа на интересующий вопрос.</p> <p>Способен осуществлять поиск информации об объектах архитектуры родного края и событиях, с ними связанных (прошлых и настоящих): спрашивать, обращаться за помощью к родителям и педагогам, специалистам библиотек и музеев.</p> <p>Отражает полученные знания об архитектуре, впечатления от встреч с объектами архитектуры в разнообразной продуктивной деятельности.</p> <p>Узнает и исполняет любимые фольклорные произведения края.</p> <p>Знает некоторые песни о родном крае: о родном городе, о столице мира.</p> <p>Знает имена, называет и исполняет лю-</p> |

| Ранний возраст | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                            | <p>бывшиеся произведения двух-трех композиторов и самодеятельных авторов края. Проявляет интерес к выступлениям профессиональных и самодеятельных творческих коллективов края (детских и взрослых), знает их названия.</p> <p>С интересом осваивает совместно с воспитывающими взрослыми способы познания музыкального наследия родного края: посещение концертов, экскурсии в музей народных инструментов, слушание произведений в записи и др.</p> <p>Принимает активное участие в праздниках, концертах, конкурсах, фестивалях, проводимых в детском саду и учреждениях образования и культуры и т. д.</p> <p>Отражает полученные впечатления от встреч с музыкой в игровой, изобразительной и самостоятельной музыкально-исполнительской деятельности.</p> <p>Называет двух-трех авторов и иллюстраторов детских книг края.</p> <p>Выразительно читает полюбившиеся стихотворения, рассказывает отрывки сказок местных авторов.</p> <p>Проявляет интерес к творчеству детских писателей и поэтов.</p> <p>Выделяет при помощи взрослого в прослушанном тексте описание родной природы, памятных мест, традиций; сравнивает имеющиеся впечатления с прочитанным произведением.</p> <p>Сопереживает героям художественных произведений; оценивает их поступки с позиции этических норм.</p> <p>Знает и использует возможности библиотеки как способа получения и расширения информации об объектах природы, культуры, о творчестве писателей; пользуется этим способом как самостоятельно, так и при поддержке воспитывающих взрослых.</p> <p>Отражает полученные впечатления от литературных произведений в игровой, изобразительной и театрализованной деятельности.</p> |

| Ранний возраст | Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                            | <p>Знает театры. Проявляет интерес к истории, устройству театра, театральным профессиям.</p> <p>Инсценирует литературные произведения, произведения устного народного творчества, а также стихи, сказки, сочиненные самостоятельно.</p> <p>Умеет самостоятельно находить выразительные средства для создания образа, используя движение, позу, мимику, жест, речевую интонацию.</p> <p>Совместно со взрослыми изготавливает костюмы, декорации к театральным постановкам.</p> <p>Отражает полученные впечатления от общения с театром, используя возможности разных видов деятельности: изобразительной, музыкальной, художественно-речевой</p> |

Данный раздел Программы соответствует разделу «Целевые ориентиры» Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» по ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд., М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.(стр. 17-22).

### **Оценивание качества образовательной деятельности**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой в ДОУ по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям ФГОС и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных в ДОУ условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образо-

вательной деятельности и подготовки детей;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- мониторинг индивидуального развития детей (карты индивидуального развития ребенка);
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет ДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне детского сада должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Реализация обязательной части Программы ДОУ предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

### **Мониторинг индивидуального развития детей**

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Реализация примерной образовательной программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития каждого ребенка (стр. 20-22).

## II. Содержательный раздел основной образовательной программы

### 2.1. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОО:

1. Ребенок и взрослый (оба) – субъекты взаимодействия.
2. Во взаимодействии активность ребенка важнее, чем активность взрослого.
3. Основная деятельность – это детские виды деятельности (**игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры); **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора); **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице); **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации); **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка).
4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка.
5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и др.
6. Применяются опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых).
7. Мотивы образования – интересы детей к этим видам деятельности.
8. Взрослый, уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтения и интересы, предоставляет ему возможность выбора: участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.
9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (коррективов) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей.

Разработка гибкого плана включает в себя: определение общей цели и ее конкретизацию в зависимости от разных этапов. Подбор и организацию такого дидактического материала, который позволяет выявлять индивидуальную избирательность детей к содержанию, виду и форме познания. Планирование разных форм организации работы (соотношение фронтальной, индивидуальной, самостоятельной работы). Выбор критериев оценки продуктивности работы с учетом характера заданий (дословный пересказ, изложение своими словами, выполнение творческих заданий). Планирование характера общения и межличностных взаимодействий в процессе образовательной деятельности:

- использование разных форм общения (монолог, диалог, полилог) с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- проектирование характера взаимодействий детей на занятии с учетом их личностных особенностей и требований к межгрупповому взаимодействию;
- использование содержания субъектного опыта всех участников занятия в диалоге «ребенок – педагог» и «ребенок – дети».

Планирование результативности образовательной деятельности предусматривает: обобщение полученных знаний и умений, оценку их освоенности, анализ результатов групповой и индивидуальной работы, внимание к процессу выполнения заданий, а не только к результату.

## 2.2. Описание образовательной деятельности в общеразвивающих группах

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое

физическое развитие; физическое

художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.



Содержание образовательной деятельности построено в соответствии с Примерной образовательной программой «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015г.

Организованная образовательная деятельность реализуется педагогическим коллективом согласно перечню основных видов организованной образовательной деятельности (при работе по 5-дневной неделе в течение 10,5-часового пребывания ребёнка в детском саду).

Сноски к Примерной образовательной программе «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015г.

### Ранний возраст

|                                                                             |      |
|-----------------------------------------------------------------------------|------|
| Содержание психолого-педагогической работы в первой группе раннего развития | с.36 |
| Задачи воспитания и обучения                                                | с.36 |
| Воспитание при проведении режимных моментов                                 | с.37 |
| Воспитание в играх-занятиях                                                 | с.39 |
| Развитие речи                                                               | с.39 |
| Приобщение к художественной литературе                                      | с.41 |
| Развитие движений                                                           | с.41 |
| Подвижные игры                                                              | с.42 |
| Игры-занятия с дидактическим материалом                                     | с.43 |
| Музыкальное воспитание                                                      | с.44 |

**Дошкольный возраст**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ✓ Социально-коммуникативное развитие
- ✓ Познавательное развитие
- ✓ Речевое развитие
- ✓ Физическое развитие
- ✓ Художественно-эстетическое развитие.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»****Основная цель**

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

**Задачи**

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

**Современная социокультурная среда развития**

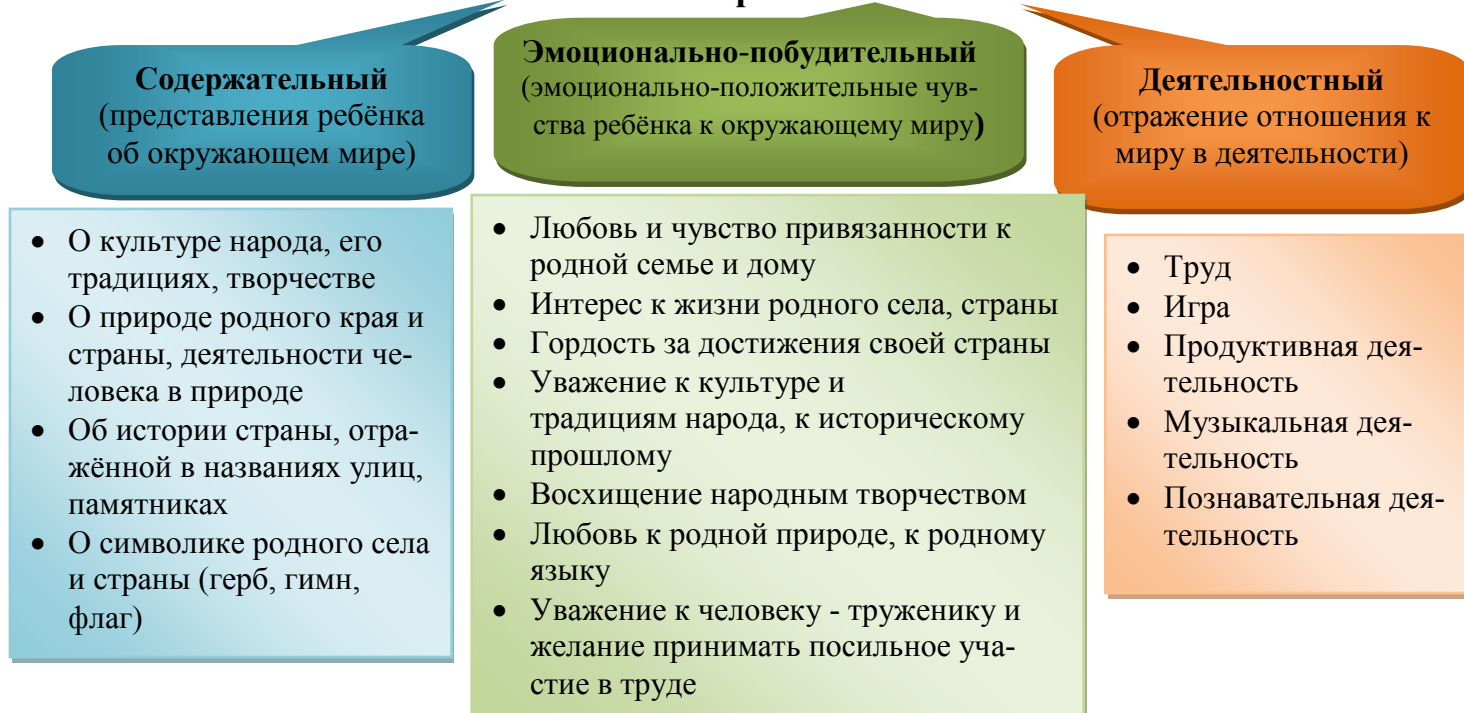
1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек) →← агрессивность доступной для ребёнка информации.
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью →← разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения →← нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям →← формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребёнка.
4. Быстрая изменяемость окружающего мира →← новая методология познания мира →← овладения ребёнком комплексным инструментарием познания мира.
5. Быстрая изменяемость окружающего мира →← понимания ребёнком важности и неважности (второстепенности) информации →← отбор содержания дошкольного образования →← усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников познания.

6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов →← негативное влияние на здоровье детей - как физическое, так и психическое →← возрастание роли инклюзивного образования →← влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

### Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л.Новосёловой)



### Компоненты патриотического воспитания



## Формирование у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности

### Цели

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

### Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребёнка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно-не опасно»

Научить ребёнка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребёнок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

### Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

### Виды труда

Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)

Ознакомление с трудом взрослых

Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребёнка, совместная деятельность)

Труд в природе

Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребёнку)

## Формы организации

Поручения:

- Простые и сложные
- Эпизодические и длительные
- Коллективные и индивидуальные

Коллективный труд  
(не более 35-40 минут)

## трудовой деятельности

Дежурство  
(не более 20 минут)

- формирование общественнозначимого мотива
- нравственный, этический аспект

## Методы и приёмы трудового развития детей

### Формирование нравственных представлений, суждений, оценок

- Решение маленьких логических задач, загадок
- Приучение к размышлению, эвристические беседы
- Беседы на этические темы
- Чтение художественной литературы
- Рассматривание иллюстраций
- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
- Просмотр телепередач, видеофильмов
- Задачи на решение коммуникативных ситуаций
- Придумывание сказок

### Создание у детей практического опыта трудовой деятельности

- Приучение к положительным формам общественного поведения
- Показ действий
- Пример взрослых и детей
- Целенаправленное наблюдение
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций
- Создание контрольных педагогических ситуаций

## - Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Вторая группа раннего возраста с.48
- Младшая группа с.48
- Средняя группа с.49
- Старшая группа с.49
- Подготовительная группа с.50

### - Ребенок в семье и сообществе

- Вторая группа раннего возраста с.50
- Младшая группа с.51
- Средняя группа с.51
- Старшая группа с.52
- Подготовительная группа с.53

### - Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Вторая группа раннего возраста с.54
- Младшая группа с.54
- Средняя группа с.55
- Старшая группа с.56
- Подготовительная группа с.58

### - Формирование основ безопасности

- Вторая группа раннего возраста с.59
- Младшая группа с.60
- Средняя группа с.60
- Старшая группа с.61
- Подготовительная группа с.62

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Основная цель**

развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей



### **Задачи**

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

## Познавательное развитие дошкольников

Развитие мышления, памяти, внимания

Развитие любознательности

Формирование специальных способов ориентации

Различные виды деятельности

Развитие познавательной мотивации

Экспериментирование с природным материалом

Вопросы детей

Развитие воображения и творческой активности

Использование схем, символов, знаков

Развивающие игры

## Формы работы с детьми по познавательному развитию

Сюжетная игра  
Рассматривание  
Наблюдение  
Игра-экспериментирование  
Конструирование  
Исследовательская деятельность  
Развивающая игра

Экскурсии  
Ситуативный разговор  
Рассказ  
Беседа  
Проблемная ситуация  
Проектная деятельность  
Создание коллекций

## Детское конструирование

### Формы организации обучения конструированию

Конструирование по модели

Конструирование по условиям

Конструирование по образцу

Конструирование по замыслу

Конструирование по теме

Каркасное конструирование

Конструирование по чертежам и схемам

### Взаимосвязь конструирования и игры

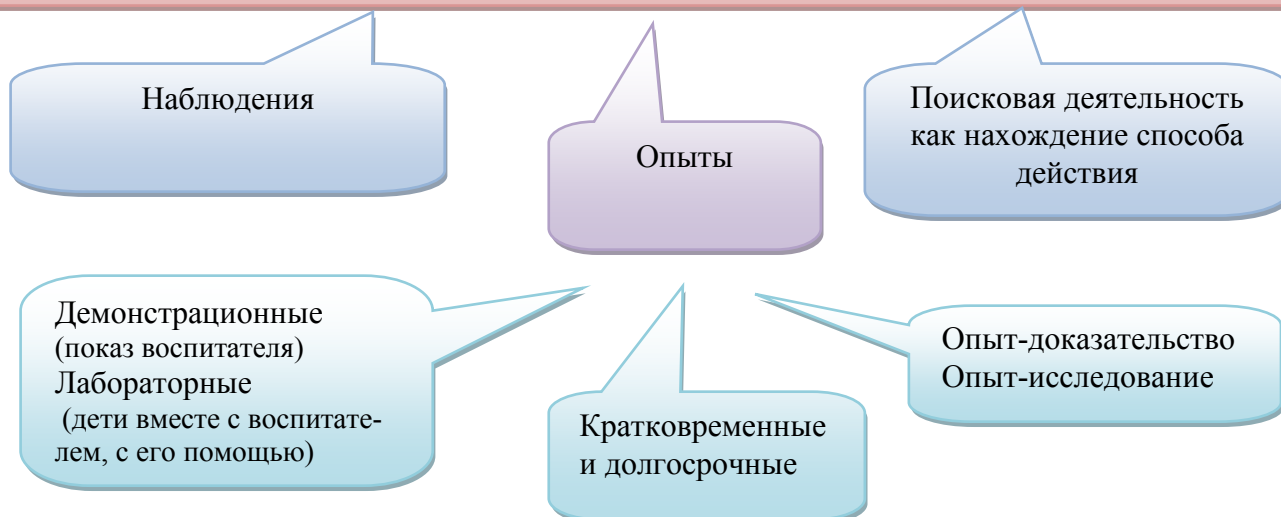
Ранний возраст:  
Конструирование слито с игрой

Младший дошкольный возраст:  
Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

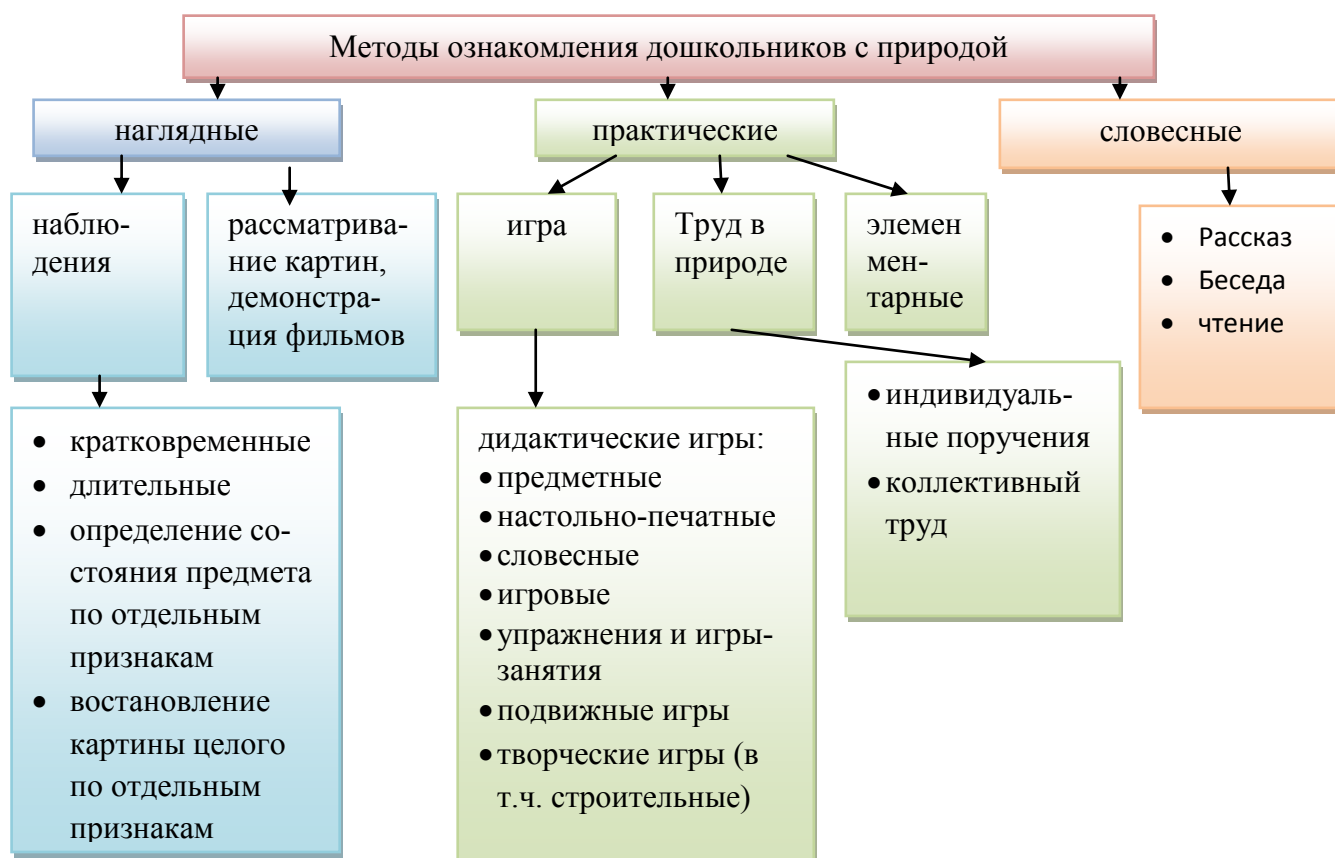
### Старший дошкольный возраст:

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и сам, порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединённых общим сюжетом

### Экспериментирование как методическая система экологического воспитания дошкольников



### Экологическое развитие



| <b>Формирование элементарных математических представлений</b> |                                                              |                |                |                |                         |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------|----------------|----------------|-------------------------|
| <i>группа</i>                                                 | <i>Вторая группа раннего возраста</i>                        | <i>Младшая</i> | <i>Средняя</i> | <i>Старшая</i> | <i>Подготовительная</i> |
| № страницы                                                    | 65                                                           | 65             | 66             | 68             | 70                      |
|                                                               | <b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b> |                |                |                |                         |
|                                                               | 72                                                           | 72             | 73             | 74             | 76                      |
|                                                               | <b>Ознакомление с предметным окружением</b>                  |                |                |                |                         |
|                                                               | 77                                                           | 77             | 77             | 78             | 79                      |
|                                                               | <b>Ознакомление с социальным миром</b>                       |                |                |                |                         |
|                                                               | 79                                                           | 79             | 80             | 81             | 82                      |
|                                                               | <b>Ознакомление с миром природы</b>                          |                |                |                |                         |
|                                                               | 83                                                           | 84             | 86             | 87             | 88                      |

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Основная цель**

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа



#### **Задачи**

- Овладение речью как средством общения и культуры
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
- Развитие речевого творчества
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

#### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОО**

- Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
- Развитие звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения
- Формирование грамматического строя:
  - Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)
  - Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)
  - Словообразование
- Развитие связной речи:
  - Диалогическая речь
  - Монологическая речь
- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

### Развитие речи в режиме дня

| Утро                                                                                                                                                                                | ООД                                                                                                                                                                                                                                                  | Прогулка                                                                                                                                                                                            | Вечер                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Непосредственное общение с ребёнком</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой</li> <li>• музыкальное творчество</li> <li>• Физкультурная деятельность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдения за объектами природы</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Художественное слово</li> <li>• Экспериментально-исследовательская деятельность</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Игры-инсценировки</li> <li>• Театрально-художественная деятельность</li> <li>• Экспериментально-исследовательская деятельность</li> </ul> |

| <i>группа</i> | <i>Вторая группа раннего возраста</i>         | <i>Младшая</i> | <i>Средняя</i> | <i>Старшая</i> | <i>Подготовительная</i> |
|---------------|-----------------------------------------------|----------------|----------------|----------------|-------------------------|
| № страницы    | <b>Развитие речи</b>                          |                |                |                |                         |
|               | 91                                            | 93             | 94             | 96             | 97                      |
|               | <b>Приобщение к художественной литературе</b> |                |                |                |                         |
|               | 99                                            | 99             | 100            | 100            | 101                     |

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Основная цель

Воспитание гармонично развитой личности

### Задачи

- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

| группа     | Вторая группа раннего возраста              | Младшая | Средняя | Старшая | Подготовительная |
|------------|---------------------------------------------|---------|---------|---------|------------------|
| № страницы | <b>Приобщение к искусству</b>               |         |         |         |                  |
|            | 103                                         | 103     | 104     | 105     | 105              |
|            | <b>Изобразительная деятельность</b>         |         |         |         |                  |
|            | 107                                         | 108     | 110     | 112     | 116              |
|            | <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> |         |         |         |                  |
|            | 120                                         | 120     | 121     | 121     | 122              |
|            | <b>Музыкальная деятельность</b>             |         |         |         |                  |
|            | 123                                         | 123     | 124     | 126     | 127              |

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Основная цель

- Гармоничное физическое развитие
- Формирование основ здорового образа жизни

### Оздоровительные

- Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- всестороннее физическое совершенствование функций организма
- повышение работоспособности и закаливание

### Образовательные

- формирование двигательных умений и навыков
- развитие физических качеств
- овладение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

### Воспитательные

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребёнка

| <i>группа</i> | <i>Вторая группа раннего возраста</i>             | <i>Младшая</i> | <i>Средняя</i> | <i>Старшая</i> | <i>Подготовительная</i> |
|---------------|---------------------------------------------------|----------------|----------------|----------------|-------------------------|
| № страницы    | <b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b> |                |                |                |                         |
|               | 129                                               | 130            | 130            | 131            | 131                     |
|               | <b>Физическая культура</b>                        |                |                |                |                         |
|               | 132                                               | 132            | 133            | 134            | 135                     |
|               |                                                   |                |                |                |                         |
|               |                                                   |                |                |                |                         |
|               |                                                   |                |                |                |                         |
|               |                                                   |                |                |                |                         |

### **Психолого-педагогические условия реализации программы\***

Особенности общей организации образовательного пространства с.136

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий с.137

### **2.3. Описание вариативных форм, методов, способов и средств реализации программы (ФГОС ДО, п.2.7)**

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Основной образовательной программы МДОУ «Колосок» и реализуется в различных видах деятельности (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-

ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

При организации образовательного процесса в группах общеразвивающей направленности обеспечено единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, поставленные цели и задачи, решаются без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближены к разумному «минимуму».

Образовательный процесс выстроен с учетом интеграции образовательных областей. Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса учитывается при планировании отдельных тематических мероприятий, праздничных дат в режиме дня.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать приоритетное направление в реализации Программы МДОУ «Колосок» Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

При планировании совместной деятельности педагога с детьми, для предупреждения заорганизованности образовательного процесса, учитывается рассчитанный объем времени, включающий образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности и режимных моментов.

Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется в течение всего дня пребывания воспитанников в учреждении через специально организованную образовательную деятельность и образовательную деятельность, осуществляемую в ходе проведения режимных моментов.

Используются разные формы организации обучения: проведение образовательной деятельности по подгруппам, образовательная деятельность с включением игровых ситуаций, создаются организационные условия реализации индивидуального подхода к ребенку. Соблюдается баланс между разными видами деятельности детей.

Модель организации образовательного процесса ДОУ дает интегральное представление о структуре и содержании реализуемой образовательной программы, с учетом особенностей развития и преемственности ведущих видов деятельности в каждый возрастной период дошкольного детства План образовательной деятельности направлен на обеспечение права каждого ребенка, на качественное образование.

Действующий план образовательной деятельности и расписание организованных видов образовательной деятельности разработаны в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и заявленной программой, соответствуют специфике образовательного учреждения, ориентированы

на достижение целей и задач образовательной программы учреждения. Все разделы плана образовательной деятельности обеспечены методическими комплектами (воспитательно-образовательными, тематическими и дидактическими материалами).

### **Организация организованных образовательных форм**

При организации организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе проведения режимных моментов используются следующие формы организации детей – индивидуальные, подгрупповые и групповые.

#### **Общие требования к проведению организованных образовательных форм (игровых занятий):**

- 1) Соблюдение гигиенических требований (помещение проветрено, свет падает с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение отвечают педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).
- 2) Длительность игровых занятий соответствует установленным нормам, а время используется рационально. Большое внимание уделяется началу игрового занятия, организации детского внимания.
- 3) Подготовка к игровому занятию (педагог знает программу, владеет методикой обучения, знает возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).
- 4) Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
- 5) Обязательное проведение физкультминутки в середине занятия.

### **Организация совместной деятельности**

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

### **Организация самостоятельной деятельности.**

Самостоятельная деятельность:

- 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- 2) организованная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

**В основе самостоятельной деятельности детей лежит опыт накопленный детьми в процессе освоение различных видов детской деятельности.**

Образовательный процесс выстроен учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса обеспечено единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, поставленные цели и задачи решаются, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближены к разумному «минимуму».

**Образовательный процесс выстроен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.**

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен комплексный план воспитательно – образовательного процесса, который реализуется в различных видах детской деятельности. Такой подход обеспечивает:

- ✓ социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки к итоговому мероприятию (развлечение, выставка, тематическая акция и др.);
- ✓ «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- ✓ поддержание эмоционально-положительного настроения в течение всего периода освоения Программы;
- ✓ технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к итоговому мероприятию – проведение итогового мероприятия, оформление и демонстрация продуктов совместного детско-взрослого творчества, подготовка к следующему и т.д.);
- ✓ многообразие форм работы с воспитанниками;
- ✓ возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть мероприятий повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении итогового мероприятия);
- ✓ выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в совместную деятельность родителей воспитанников).

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику образовательной организации.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями.

Одной теме уделено не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Основу тематического планирования составляют ежегодные календарные праздники.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как детской организованной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

При планировании совместной деятельности педагога с детьми, для предупреждения заорганизованности образовательного процесса, учитывается ранее рассчитанный объем времени, включающий образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности и режимных моментов.

Для рационального построения образовательного процесса во всех возрастных группах рассчитано время, затраченное на непосредственную образовательную деятельность, образовательную деятельность в ходе проведения режимных моментов, самостоятельную деятельность детей и время, затраченное для удовлетворения физиологических потребностей.

### **Виды детской деятельности и формы работы с детьми**

| <b>Виды<br/>детской<br/>деятельности</b> | <b>Формы организации</b>                                                                                                     | <b>Периодичность</b>                                     |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Игровая деятельность                     | Сюжетно – ролевые игры<br>Дидактические игры<br>Развивающие игры<br>Режиссёрские игры<br>Подвижные игры<br>Строительные игры | В соответствии с календарно - тематическим планированием |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                          |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Двигательная                                           | <p>Подвижные игры и/или народные подвижные игры (игры и игровые упражнения на развитие основных групп мышц и основных движений)</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Гимнастика после сна</p> <p>Гимнастика для глаз (после НОД)</p> <p>Школа мяча, обруча, скакалки</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Упражнения для профилактики осанки и плоскостопия</p> <p>Игровые подгрупповые оздоровительные мероприятия с часто болеющими детьми и/или детьми имеющими отставание в физическом развитии и физической подготовке.</p> | В соответствии с календарно - тематическим планированием |
| Трудовая                                               | <p>Самообслуживание</p> <p>Хозяйственно – бытовой труд: дежурства, поручения и т.д.</p> <p>Коллективный труд</p> <p>Труд в природе</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | В соответствии с календарно - тематическим планированием |
| Коммуникативная                                        | <p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Составление творческих рассказов</p> <p>Составление описательных рассказов</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций и т.д.</p> <p>Работа по звукопроизношению</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | В соответствии с календарно - тематическим планированием |
| Художественно - продуктивная                           | <p>Лепка</p> <p>Аппликация</p> <p>Рисование</p> <p>Конструирование</p> <p>Оригами и/или ручной труд</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | В соответствии с календарно - тематическим планированием |
| Театрализованная                                       | <p>Инсценировки</p> <p>Монолог</p> <p>Диалог</p> <p>Театрализованные игры и/или игры-драматизации</p> <p>Спектакли</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | В соответствии с календарно - тематическим планированием |
| Ознакомление с художественной литературой и фольклором | <p>Чтение</p> <p>Рассказывание</p> <p>Пересказ</p> <p>Заучивание наизусть</p> <p>Загадывание и отгадывание загадок</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | В соответствии с календарно - тематическим планированием |
| Музыкальная                                            | <p>Пение</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Музыкально – ритмические движения</p> <p>Музыкально – дидактические игры</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | В соответствии с календарно - тематическим планированием |
| Познавательно - исследовательская                      | <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Разгадывание кроссвордов, ребусов, ша-</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | В соответствии с календарно - тематическим планированием |

|                       |                                                                               |                                                                                                                                |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       | рад и т.д.                                                                    |                                                                                                                                |
| Культурно – досуговая | Развлечение<br>Праздник<br>Театрализованное представление<br><br>Соревнования | В соответствии с календарно - тематическим планированием и годовым планом<br>годовым планом<br>В соответствии с годовым планом |

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

#### **Формы организации организованной образовательной деятельности – занятие**

Одной из форм организованной детской деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемое совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает в подготовительной группе 1,5 часа. В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13 пункт 11.11).

Организованную образовательную деятельность физкультурно - оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную детскую деятельность.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее вы-

сокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

### 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды деятельности и культурные практики:

- **игры** дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, игры-драматизации
- **чтение** и обсуждение произведений разных жанров, книг, детских энциклопедий
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора, проблемных
- **беседы** социально-нравственного содержания, рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, сезонные наблюдения
- **изготовление предметов** для игр, создание макетов, коллекций, украшений для группового помещения, сувениров
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование, опыты
- **оформление выставок** детских работ, произведений декоративно-прикладного искусства
- **инсценирование и драматизация** сказок, стихотворений
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций, произведений искусства
- **продуктивная деятельность** по замыслу, на темы сказок, под музыку
- **слушание** и обсуждение народной, классической, детской музыки
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр
- **пение**, совместное пение, беседы, драматизация песен
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместные действия детей под народные мелодии, хороводы, ритмопластика
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические, физкультминутки, ритмическая гимнастика.

Важнейшим условием реализации Программы является поддержка детской инициативы, создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

В ДООУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

### 2.4 Способы и направления детской инициативы

- ✓ Создание условий для свободного выбора детьми деятельности и ее участников
- ✓ Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей

- ✓ Поддержка и помощь детям при проявлении самостоятельности
- ✓ Творческая инициатива (включенность в игру, как основную творческую деятельность ребенка)
- ✓ Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала)
- ✓ Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, эмпатия, общение)
- ✓ Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность)

Благодаря этому основная образовательная программа МДОУ «Колосок» становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

#### Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог:

- общается с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создает ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу:

- устанавливает понятные для детей правила взаимодействия;
- создает ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны

взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности.

Играя, ребенок моделирует реальность и свободно осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги:

- создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдают за играющими детьми и понимают, какие именно события дня отражаются в игре;

- косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели устанавливает взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

#### Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулирует детскую познавательную активность педагог:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

#### Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. С целью развития проектной деятельности педагоги:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;
- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения, предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

#### Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог:

- планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создает атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организует выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

#### Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **2.5. Описание образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности**

\* Сноски к Примерной образовательной программе «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 2015г.

**\*\* Сноски к Примерной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)/ Автор Н.В. Нищева, 2014г.**

«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для реализации в логопедических группах дошкольных образовательных организаций для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, и полностью соответствующую требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования. В программе выстроены система коррекционно-развивающей работы, представлены рекомендации по составлению учебного плана, организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; указаны задачи и содержание работы в каждой из пяти образовательных областей; описана система диагностики индивидуального развития детей. Методический комплект к программе включает необходимые для работы пособия, наглядный дидактический материал, рабочие тетради.

#### Дошкольный возраст

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ✓ Социально-коммуникативное развитие
- ✓ Познавательное развитие
- ✓ Речевое развитие
- ✓ Физическое развитие
- ✓ Художественно-эстетическое развитие

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**\*\*Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.**

| <i>группа</i> | <i>Старшая</i>                                                          | <i>Подготовительная</i> |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| № страницы    | <i><b>* Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></i> |                         |
|               | 49                                                                      | 50                      |
|               | <i><b>*Ребенок в семье и сообществе</b></i>                             |                         |
|               | 52                                                                      | 53                      |
|               | <i><b>*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b></i> |                         |
|               | 56                                                                      | 58                      |
|               | <i><b>*Формирование основ безопасности</b></i>                          |                         |
|               | 61                                                                      | 62                      |

### Образовательная область «Познавательное развитие»

**\*\***В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

| <i>группа</i> | <i>Старшая</i>                                                  | <i>Подготовительная</i> |
|---------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------|
| № страницы    | <b>* Формирование элементарных математических представлений</b> |                         |
|               | 68                                                              | 70                      |
|               | <b>*Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>   |                         |
|               | 74                                                              | 76                      |
|               | <b>*Ознакомление с предметным окружением</b>                    |                         |
|               | 78                                                              | 79                      |
|               | <b>*Ознакомление с социальным миром</b>                         |                         |
|               | 81                                                              | 82                      |
|               | <b>*Ознакомление с миром природы</b>                            |                         |
|               | 87                                                              | 88                      |

### Образовательная область «Речевое развитие»

| <i>группа</i> | <i>Старшая</i>                                                                      | <i>Подготовительная</i> |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| № страницы    | <b>*Развитие речи</b>                                                               |                         |
|               | 96                                                                                  | 96                      |
|               | <b>**Формирование словаря</b>                                                       |                         |
|               | 132                                                                                 | 168                     |
|               | <b>**Формирование и совершенствование грамматического строя речи</b>                |                         |
|               | 97                                                                                  | 169                     |
|               | <b>**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</b> |                         |
|               | 133                                                                                 | 169                     |
|               | <b>** Коррекция произносительной стороны речи</b>                                   |                         |
|               | 133                                                                                 | 169                     |
|               | <b>**Работа над слоговой структурой и наполняемостью слов</b>                       |                         |
|               | 134                                                                                 | 169                     |
|               | <b>** Совершенствование фонематического восприятия, навыков звуко-</b>              |                         |

|  |                                                          |     |
|--|----------------------------------------------------------|-----|
|  | <b>вого и слогового анализа и синтеза</b>                |     |
|  | 134                                                      | 170 |
|  | <b>**Развитие связной речи и коммуникативных навыков</b> |     |
|  | 134                                                      | 170 |
|  | <b>**Обучение элементам грамоты</b>                      |     |
|  | 135                                                      | 170 |
|  | <b>*Приобщение к художественной литературе</b>           |     |
|  | 100                                                      | 101 |

\*\*Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| <i>группа</i> | <i>Старшая</i>                               | <i>Подготовительная</i> |
|---------------|----------------------------------------------|-------------------------|
| № страницы    | <b>*Приобщение к искусству</b>               |                         |
|               | 105                                          | 105                     |
|               | <b>*Изобразительная деятельность</b>         |                         |
|               | 112                                          | 116                     |
|               | <b>*Конструктивно-модельная деятельность</b> |                         |
|               | 121                                          | 122                     |
|               | <b>*Музыкальная деятельность</b>             |                         |
|               | 126                                          | 127                     |

\*\*В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

### Образовательная область «Физическое развитие»

\*\*Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

| <i>группа</i> | <i>Старшая</i>                                     | <i>Подготовительная</i> |
|---------------|----------------------------------------------------|-------------------------|
| № страницы    | <b>*Формирование начальных представлений о ЗОЖ</b> |                         |
|               | 131                                                | 131                     |
|               | <b>*Физическая культура</b>                        |                         |
|               | 134                                                | 135                     |

### **\*\*Особенности общей организации образовательного пространства**

- Старшая группа c.125
- Подготовительная группа c.160

### **\*\* Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

- Старшая группа c.124
- Подготовительная группа c.159

## Интеграция образовательных областей в группе компенсирующей направленности



### 2.6. Образовательные программы и их методическое обеспечение

#### Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы»

| Образовательные области                                                                                                                                                                  | Основная образовательная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Дополнительная образовательная деятельность                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Познавательное развитие:</b><br>1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.<br>2. Приобщение к социокультурным ценностям<br>3. Ознакомление с миром природы.<br>4. ФЭМП | 1. А.Н.Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников» - 60 %<br>2. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - 60%<br>3. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» - 60%<br>4. И.А. Пономарева «Формирование элементарных математических представлений» - 100% | 1. Н.В. Исаева «Развитие познавательных процессов» - 40 %<br>2. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» - 40%<br>3. Н.А.Рыжова «Экологическое образование в детском саду» - 40% |
| <b>Речевое развитие:</b><br>1. Развитие речи<br>2. Приобщение к художественной литературе.<br>2. Подготовка к обучению грамоте                                                           | 1. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» – 60%<br>2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду – 100%                                                                                                                                                                                                                             | 1. Т.И.Ткаченко «Учимся говорить правильно» -40%<br>2.<br>3. «Обучение дошкольников грамоте» Л.Е. Журовой – 100%                                                                                                             |
| <b>Художественно - эстетическое развитие:</b><br>1. Изобразительная деятельность.<br>2. Конструктивно-модельная деятельность                                                             | 1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» -60%<br>2. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» - 80%                                                                                                                                                                                                | 1. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве – 20%<br>И.А. Лыкова Программа «Цветные ладошки» -20%<br>2. И.А. Лыкова «Художественный труд» - 20 %                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.Музыкальное развитие                                                                                                                                                                                                         | 3.О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» – 60 %                                                                                                                                                                                                                           | 3. Т. Сауко «Топ-хлоп» - 15%<br>Т.И.Суворова «Танцевальная ритмика» - 10%<br>Петрова В.А. «Малышам» - 15%                                                                                                                                          |
| <b>Физическое развитие:</b><br>1.Физическая культура<br>2.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.                                                                                                        | 1. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» -60%.<br>2. Т.А. Шарыгина «Беседы о здоровье» -60%                                                                                                                                                            | 1.«Старт» Л. В.Яковлевой и Р.Юдиной - 40%.<br>2.«Разговор о правильном питании» М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева – 40%.                                                                                                                    |
| <b>Социально- коммуникативное развитие:</b><br>1.Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ребенок в семье и сообществе. Патриотическое воспитание. Трудовое воспитание.<br>2. Формирование основ безопасности. | 1. Буре Р.С. «Социально - нравственное воспитание дошкольников – 20%<br>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – 20 %<br>Трудовое воспитание - Л.В. Куцаковой – 20 %<br><br>2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников – 60% | 1. «Добрый мир» Л.Л. Шевченко – 10%,<br>Н.В. Алешина. Программа «Патриотическое воспитание» – 10%<br>«Этическая грамматика» А.И.Шемшурина - 20%<br>2. Формирование основ безопасности Программа «Безопасность» Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеева – 40%. |
| <b>Развитие игровой деятельности</b>                                                                                                                                                                                           | Н.Ф. Губанова – 100%                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                | 60%                                                                                                                                                                                                                                                                   | 40%.                                                                                                                                                                                                                                               |

**Учебно-методический комплект к Программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей общим недоразвитием речи**

| Образовательные области                                                                                                                                                                      | Основная образовательная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Дополнительная образовательная деятельность                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Познавательное развитие:</b><br>1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности.<br>2.Приобщение к социокультурным ценностям<br><br>3.Ознакомление с миром природы.<br><br>4.ФЭМП | 1. Н.В.Нищева «Опытно - экспериментальная деятельность в ДОУ» - 60%<br>2. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - 60%<br><br>3. Н.В. Нищева «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений» - 60%<br><br>4. . И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» - 100% | 1. Н.В. Исаева «Развитие познавательных процессов» - 40 %<br><br>2. Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» - 40%<br><br>3. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»-15%<br>- . Н.А.Рыжова «Экологическое образование в детском саду» 25 % |
| <b>Речевое развитие:</b><br>1. Развитие речи. Подготовка к грамоте<br>2. Приобщение к художественной литературе.                                                                             | 1. Н.В. Нищева «Конспекты занятий по развитию речи» - 60 %                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекционное обучение и воспитание детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» - 20%<br>Т.И. Ткаченко «Учимся говорить правильно» - 10%                                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                      | 2. Рекомендованные программой – 60 %                                                                                                                                                                                                                              | Т.И.Ткаченко «Формирование лексико-грамматических представлений» - 10%<br>2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду – 40%                                                                                                                     |
| <b>Художественно - эстетическое развитие:</b><br>1.Изобразительная деятельность.<br>2.Конструктивно-модельная деятельность<br>3.Музыкальное развитие                                                                                                 | 1. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» - 60%<br>2. Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» - 80%<br>3. .О.П.Радынова «Музыкальные шедевры» – 60 %                                                                      | 1. И.А. Лыкова Программа «Цветные ладошки» - 40%<br>2. И.А. Лыкова «Художественный труд» - 20%<br>3. Т.И.Суворова «Танцевальная ритмика» - 40%                                                                                                     |
| <b>Физическое развитие:</b><br>1.Физическая культура<br>2.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.                                                                                                                              | 1. Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» -80%<br>2. Т.А. Шарыгина «Беседы о здоровье» -60%                                                                                                                                                         | 1. 1.«Старт» Л. В.Яковлевой и Р.Юдиной - 40%.<br>2.«Разговор о правильном питании» М.М.Безруких, Т.А.Филиппова, А.Г.Макеева – 40%.<br>.                                                                                                            |
| <b>Социально- коммуникативное развитие:</b><br>1.Социализация, развитие общения, нравственное, гендерное воспитание.<br>2. Ребенок в семье и сообществе. Патриотическое воспитание.<br>3.Трудовое воспитание.<br>4. Формирование основ безопасности. | 1. Буре Р.С. «Социально - нравственное воспитание дошкольников – 20%<br>Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – 20 %<br>Трудовое воспитание - Л.В. Куцаковой – 20 %<br>2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников – 60% | 1. «Добрый мир» Л.Л. Шевченко – 10%,<br>Н.В. Алешина. Программа «Патриотическое воспитание» – 10%<br>«Этическая грамматика» А.И.Шемшурина - 20%<br>2. Формирование основ безопасности Программа «Безопасность» Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеева – 40%. |
| <b>Развитие игровой деятельности</b>                                                                                                                                                                                                                 | Н. В. Нищева – 60 %                                                                                                                                                                                                                                               | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»- 40%                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                      | 60%                                                                                                                                                                                                                                                               | 40%.                                                                                                                                                                                                                                               |

## 2.7. Часть программы, реализуемая участниками образовательного процесса

### Региональный компонент

- Природа Подмосковья (географические, климатические особенности)
- Животный мир Подмосковья (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- Растительный мир Подмосковья (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- Культура и быт русского народа (быт, национальные праздники, игры).
- Произведения устного народного творчества русского народа: сказки, малые фольклорные жанры (поговорки, загадки, скороговорки и другие).

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме основной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное развитие» (природа Подмосковья, растительный и животный мир, культура и быт русского народа);
- «Речевое развитие» (произведения устного народного творчества русского народа);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по мотивам устного народного творчества);
- «Социально-коммуникативное развитие» (знакомство с обычаями русского народа, гендерное воспитание, нравственно-патриотическое воспитание)
- «Физическая культура» (русские народные игры).

### **Дополнительное образование**

Организация дополнительных образовательных услуг в дошкольном образовательном учреждении - неотъемлемый компонент социального заказа общества, а также результат последовательного решения федеральных и региональных задач в области образования.

Дополнительные образовательные услуги (бесплатные) организуются администрацией МДОУ «Колосок» совместно с коллективом педагогов и осуществляются посредством организации кружковой работы.

С целью объединения детей по интересам для повышения эффективности образовательной работы, реализации индивидуального творчества, в детском саду функционируют кружки: «Фитбол-гимнастика (физическое направление), «Талантливые малыши» (художественно-эстетическое направление)

#### **Перечень дополнительных бесплатных образовательных услуг**

| № п/п | Направление                         | Название кружка      | Возрастная группа | Периодичность проведения | Ответственные |
|-------|-------------------------------------|----------------------|-------------------|--------------------------|---------------|
| 1     | Физическое развитие                 | «Фитбол-гимнастика»  | старшая (5-6 лет) | 1 раз в неделю           | Изотова Л.Г.  |
| 3     | Художественно-эстетическое развитие | «Талантливые малыши» | (5-7 лет)         | 1 раз в неделю           | Пылихина О.М. |

### **Инновационная деятельность**

В рамках развивающих занятий реализованы новые методологические подходы к содержанию процессу развивающего обучения дошкольников, которые способствуют сохранению самоценности дошкольного детства и формируют такие физиологические и психологические функции, которые обеспечат успешность перехода детей к обучению в школе.

Инновационная деятельность в МДОУ «Колосок» ведётся в рамках реализации программы **«Добрый мир. Православная культура малышам»**. Работа по программе ведётся с 2012 года с детьми старшего дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

##### Обучающие:

1. Формировать нравственные представления (эталоны) о нормах социальных отношений и моделях поведения.
2. Помогать усвоению детьми духовно-нравственных категорий: добро – зло, послушание – непослушание, согласие – вражда, трудолюбие – лень, бескорыстие – жадность, простота – хитрость; и правил доброй, совестливой жизни.

##### Воспитательные:

1. Воспитывать послушание на основе любви и уважения к родителям и близким людям, терпения, милосердия, умения уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.
2. Способствовать формированию нравственных качеств в процессе установления позитивных межличностных отношений. Воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие.

##### Развивающие:

1. Содействовать развитию познавательной сферы детей, гармонизации их психоречевого развития. Содействовать развитию речи детей, обогащению словаря, развитию образного строя и навыков связной речи.
2. Развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор.

### **Проектная деятельность**

Метод проектов используется в работе с детьми, начиная с младшего дошкольного возраста. Он позволил определить задачи обучения, сформировать предпосылки учебных и исследовательских умений и навыков в соответствии с основными линиями развития.

#### **Младший дошкольный возраст**

##### **Задачи обучения:**

- пробуждать интерес к предлагаемой деятельности;
- приобщать детей к процессу познания;
- формировать различные представления;

- привлекать детей к воспроизведению образов, используя различные варианты;
- побуждать детей к совместной поисковой деятельности, экспериментированию.

#### ***Совершенствование психических процессов:***

- формирование эмоциональной заинтересованности;
- знакомство с предметами и действиями с ними;
- развитие мышления и воображения;
- речевое развитие.

#### **Формирование проектно-исследовательских умений и навыков:**

- осознание поставленной цели;
- овладение различными способами решения поставленных задач;
- способность предвосхитить результат, основываясь на своём прошлом опыте;
- поиск различных средств достижения цели.

#### ***Линии развития личности.***

##### Физическое развитие:

- стимулирование естественного процесса развития двигательных способностей и качеств;
- формирование осознанных представлений о необходимости заботиться о своём здоровье;

##### социальное развитие:

- формирование способов общения (вернисаж «Я и моя семья», индивидуальные семейные проекты «Генеалогическое древо»);

##### познавательное развитие:

- обогащение и расширение представлений об окружающем мире;
- расширение и качественное изменение способов ориентировки в окружающем мире;
- сознательное применение сенсорных ощущений в решении практических задач (математические коллажи, межгрупповой проект);

##### эстетическое развитие:

- развитие эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства и художественным образам;
- овладение художественной деятельностью

#### **Старший дошкольный возраст.**

##### ***Задачи обучения:***

- развивать поисковую деятельность, интеллектуальную инициативу;
- развивать специальные способы ориентации – экспериментирование и моделирование;
- формировать обобщённые способы умственной работы и средства построения собственной по-

знавательной деятельности;

- развивать способность к прогнозированию будущих изменений.

***Формирование предпосылок учебной деятельности:***

- произвольности в поведении и продуктивной деятельности;
- потребности в создании собственной картины мира;
- навыков коммуникативного общения.

***Формирование проектно-исследовательских умений и навыков:***

- выявить проблему;
- самостоятельно искать нужное решение;
- выбирать из имеющихся способов наиболее адекватный и продуктивно его использовать;
- самостоятельно анализировать полученные результаты.

***Линии развития личности***

Социальное развитие:

- развитие самопознания и положительной самооценки;
- овладение способами внеситуативно-личностного общения;
- высокий уровень коммуникативной компетентности;
- осознание функций речи (индивидуальный проект «Я и моя семья», «Генеалогическое древо», групповые проекты);

Физическое развитие:

- развитие осознанного отношения к своему здоровью;
- формирование потребности в здоровом образе жизни;
- совершенствование процесса развития двигательных способностей и качеств (ролево-игровые проекты).

Познавательное развитие:

- систематизация знаний, стимулирующая развитие познавательных и творческих способностей;
  - развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию и символическому моделированию, речевому планированию, логическим
- Эстетическое развитие:
- углублённое приобщение к искусству, многообразию художественных образов;
  - овладение различными видами художественной деятельности;
  - развитие способностей к эстетической

**Экспериментальная работа**

Период модернизации, в котором находится в настоящее время российское образование, коснулся и его первого звена – дошкольного образования. Детский сад как дом и мир детей – проблема взрослых. Каким он должен быть, чтобы наши дети выросли по-настоящему успешными, счастливыми, состоявшимися людьми?

Этим объясняется поиск нашими педагогами ДОО наиболее эффективных путей, позволяющих организовывать работу с детьми, ориентируясь на личностный подход, что не представляется реальным без целенаправленной опытно-экспериментальной работы.

Работа в экспериментальном режиме предполагает систематическое совершенствование содержания и методов воспитания и обучения дошкольников. Экспериментальная деятельность становится средством развития и помогает привлечь интеллектуальные и материальные ресурсы для решения проблем дошкольного образования.

В МДОУ «Колосок» старшие и подготовительная к школе группа работают в режиме экспериментальной деятельности по нравственно-этическому воспитанию.

### **«Развитие ценностно-смысловой сферы личности»**

#### **Основная цель**

Заложить основы эмоционально-положительного настроения детей в отношении друг к другу и с окружающими людьми



#### **Задачи**

Повышать уровень развития детей через систему работы по формированию ценностно-смысловой сферы личности с учётом интеграции образовательных областей

#### **Методы и приёмы**

- Методы формирования нравственно-этического поведения - приучение, упражнение, руководство деятельностью.
- Методы формирования нравственно-этического сознания - убеждения в форме разъяснения, внушение, беседа.
- Методы стимулирования чувств и отношений - пример, поощрения.
- Общение со сказочным персонажем (подсказать, найти ошибки, научить чему-либо).
- Словесные приемы (рассказ взрослого и ребенка из личного опыта, вопросы, беседа).
- Игровые приемы (игровые упражнения, игры-путешествия, игры-соревнования, путаницы).
- Наглядные приемы (картинки, видеоматериалы, иллюстрации) .
- Использование театрализации (кукольного, настольного, театра на фланелеграфе, этюды, сцены).
- Художественное слово (стихи, сказки, рассказы, загадки, пословицы, басни).
- Музыка.
- Практические действия (сервировка стола, разбор ситуаций из жизни).
- Наблюдение (за действием взрослого и ребенка).

## Вариативные направления и их методическое обеспечение

| Направления развития и цели                                              | Парциальные программы и технологии                                                                                         | группа                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| Дополнительное образование физкультурно – оздоровительной направленности | Е.Ю.Клубникова «Фитбол-гимнастика в оздоровлении организма». – СПб., 2001.                                                 | старшая                                                   |
| Дополнительное образование художественно-эстетической направленности     | Э.Г.Чурилова «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников». – М.: Владос, 2003. | подготовительная                                          |
| Экспериментальная работа нравственно-этической направленности            | «Этическая грамматика»<br>А.И.Шемшурина                                                                                    | Старшая, старшая<br>подготовительная,<br>подготовительная |
| Инновационная деятельность                                               | Шевченко Л.Л. «Добрый мир. Православная культура малышам». – М., 2012.                                                     | Старшая,<br>подготовительная                              |

### 2.8. Сотрудничество с семьей

Семья для дошкольника – необходимая социальная среда, в которой развивается личность ребёнка. Современная модель сотрудничества педагога, воспитателя с семьёй понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребёнка.

#### Основные цели:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей и участие семьи в жизни ДОУ.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможных путях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Задачи взаимодействия с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

Формы взаимодействия с родителями:

- проведение общих родительских собраний;
- педагогические беседы с родителями (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду (для вновь поступающих детей и родителей);
- совместные занятия, праздники, досуги, фольклорные вечера, спортивные соревнования, дни здоровья, экскурсии, тренинговые упражнения и т.п.;
- консультации по вопросам адаптации ребёнка к детскому саду, развитие речи и речевой коммуникации по развитию у детей любознательности, воображения, креативности и др.
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- оформление материала для родителей по вопросам психологической помощи;
- наглядная информация для родителей

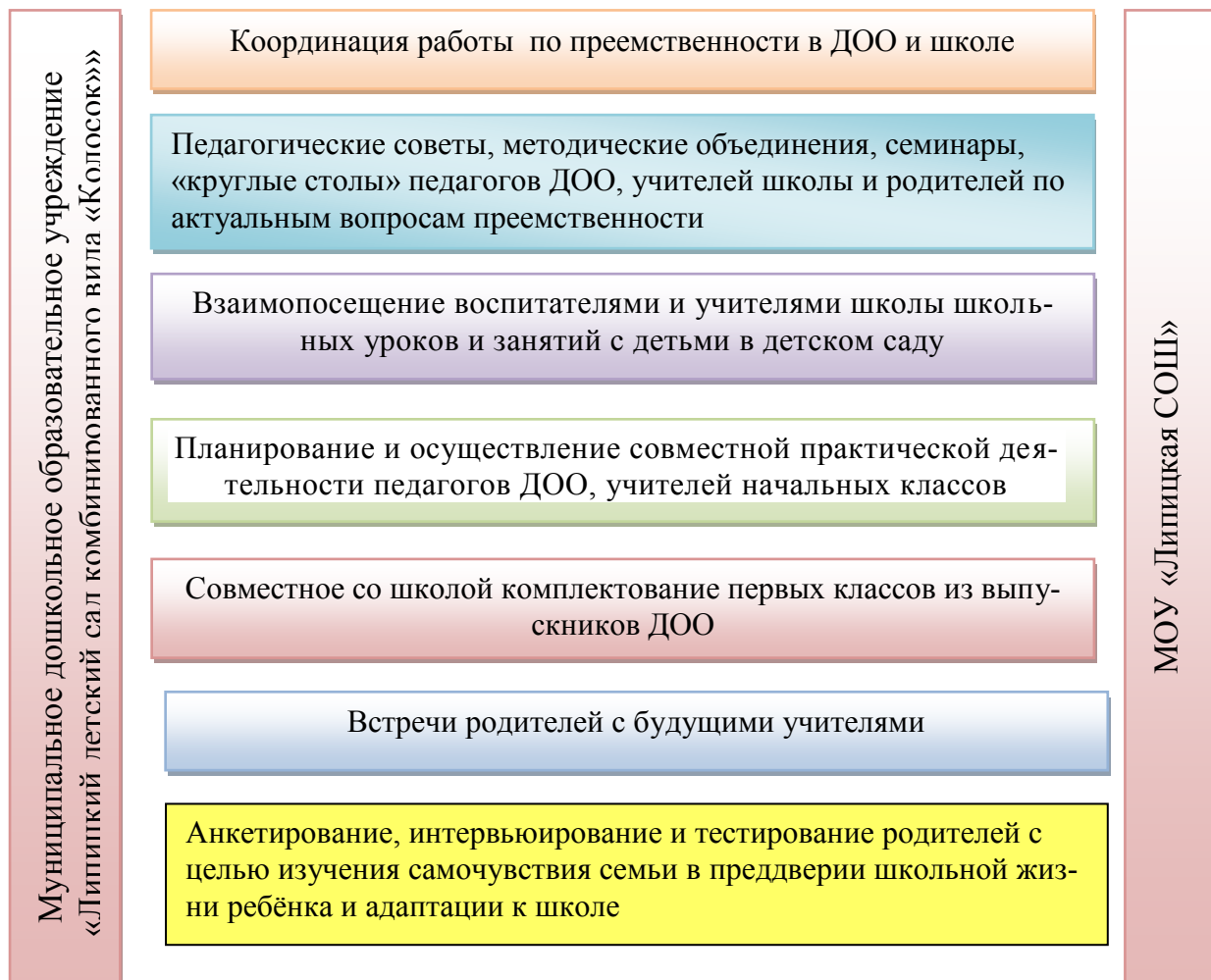
Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребёнком;
- изучение рисунков на тему «Моя семья»;
- обсуждение этих рисунков с детьми и родителями;
- посещение семьи ребёнка;
- проведение съёмок на фото и видео индивидуальной и групповой деятельности детей с дальнейшим показом и обсуждением с родителями.
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями спортивных соревнований, праздников, досугов, Дней здоровья, туристических слетов.
- организация конкурсов и выставок детского творчества на тему «Осенние фантазии», «Космическое путешествие», «Сказки народов мира», «Игрушки-самоделки», демонстрация вариативного использования бросового материала.

## 2.9. Преемственность в работе ДОО и школы

Основной целью дошкольного образования и школьного образования является:

1. Непрерывность образования – развитие каждого ребенка, охрана и укрепление его физическо-



го и психологического здоровья.

2. Предъявление требований к содержанию и методам образования с опорой на достижения предыдущего возраста.
3. Исключение дублирования форм, приемов обучения начальной школы в практике работы с детьми педагогов детского сада.
4. Организация минимального периода адаптации и разработка его содержания в каждой школе применительно к ее условиям.
5. Выстраивать непрерывность образования с опорой на самоценность каждого возраста и индивидуальность каждого ребенка.
6. Осуществление преемственности в воспитательной работе школы и детского сада.
7. Осуществление речевой готовности ребенка к школе как залог успешного обучения.

Создавая преемственные связи, соединяющие воспитание и обучение детей детского сада и начальной школы в целостный педагогический процесс необходимо строить его на единой организационной, методической, психодиагностической и коррекционно-развивающей основе.

### **Условия реализации образовательной программы ДОО**

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДОО и школы;
- взаимодействие ДОО с другими учреждениями.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Организация режима пребывания детей в ДОО**

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим работы МДОУ – пятидневная рабочая неделя, кроме выходных и праздничных дней, 10,5 часов пребывания детей в ДОО.

Образовательная деятельность осуществляется на протяжении всего времени пребывания ребёнка в дошкольном образовательном учреждении.

График работы: с 7.30 до 18.00, суббота, воскресенье - выходные дни.

Организация обеспечивает уход, присмотр, воспитание, обучение детей от 1.6 до 7 лет. Воспитание, обучение и развитие осуществляется на русском языке.

Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

СОДвРМ – совместная образовательная деятельность в режимных моментах

СД - самостоятельная деятельность

НОД - непосредственная образовательная деятельность





## Организация совместной игровой деятельности и форма работы с детьми

| Виды детской деятельности                 | Формы организации                                                                                                                                                 | Периодичность                                                                                                                    |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Игровая деятельность                      | Сюжетно – ролевые игры<br>Дидактические игры<br>Развивающие игры<br>Подвижные игры<br>Строительные игры                                                           | 1 раз в неделю<br>1 раз в неделю<br>1 раз в неделю<br>Ежедневно<br>1 раз в неделю                                                |
| Физкультурно - оздоровительная            | Подвижные игры<br>Прогулки<br>Утренняя гимнастика<br>Гимнастика после сна<br>Гимнастика для глаз (после НОД)<br>Упражнения для профилактики осанки и плоскостопия | Ежедневно<br>Ежедневно 3 раза в день<br>Ежедневно<br>Ежедневно<br>Ежедневно после НОД<br>Ежедневно во время гимнастики после сна |
| Образовательная                           | Организованная образовательная деятельность - ООД<br>Целевые прогулки<br>Экскурсии                                                                                | В соответствии с учебным планом<br>По плану воспитателя<br>1 раз в месяц (старший дошкольный возраст)                            |
| Трудовая                                  | Самообслуживание<br>Хозяйственно – бытовой труд: дежурства, поручения и т.д.<br>Коллективный труд<br>Труд в природе                                               | Ежедневно                                                                                                                        |
| Театрализованная деятельность             | Инсценировки<br>Монолог<br>Диалог<br>Театрализованные игры                                                                                                        | По плану воспитателя                                                                                                             |
| Ознакомление с художественной литературой | Чтение<br>Рассказывание<br>Пересказ<br>Заучивание наизусть<br>Загадывание и отгадывание загадок                                                                   | 1 раз в неделю                                                                                                                   |
| Музыкальная деятельность                  | Пение<br>Слушание музыки<br>Музыкально – ритмические движения<br>Музыкально – дидактические игры<br>Игра на детских музыкальных инструментах                      | По плану воспитателя                                                                                                             |
| Проектная деятельность                    | Проекты                                                                                                                                                           | По плану воспитателя                                                                                                             |
| Экспериментальная деятельность            | Опыты<br>Эксперимент<br>Наблюдение                                                                                                                                | 1 раз в неделю<br>1 раз в месяц (1-я неделя месяца)<br>Ежедневно                                                                 |
| Культурно – досуговая деятельность        | Развлечение<br>Праздник<br>Театрализованное представление<br>Соревнования                                                                                         | В соответствии с годовым планом                                                                                                  |

## Организация образовательной деятельности

**Примерный объем времени, необходимого для организации деятельности  
детей и взрослых по реализации и освоению Программы  
групп раннего возраста в течение дня**

| <i>Виды организованной образовательной деятельности</i>                                                                                                                               | <i>Количество в неделю</i>                  |                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                       | <i>2-я гр ран.<br/>воз-та<br/>(1,6-2г.)</i> | <i>2-я гр ран.<br/>воз-та<br/>(2-3г.)</i> |
| <b>Инвариантная часть</b>                                                                                                                                                             |                                             |                                           |
| Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи                                                                                                                                  | 3                                           | -                                         |
| Развитие движений                                                                                                                                                                     | 2                                           | -                                         |
| Со строительным материалом                                                                                                                                                            | 1                                           |                                           |
| С дидактическим материалом                                                                                                                                                            | 2                                           |                                           |
| Музыкальное/ Музыка                                                                                                                                                                   | 2                                           | 2                                         |
| Познание (Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира. Формирование элементарных математических представлений) | -                                           | 1                                         |
| Развитие речи                                                                                                                                                                         | -                                           | 2                                         |
| Художественное творчество:                                                                                                                                                            |                                             |                                           |
| Рисование                                                                                                                                                                             | -                                           | 1                                         |
| Лепка                                                                                                                                                                                 | -                                           | 1                                         |
| Физическая культура                                                                                                                                                                   | -                                           | 2 (+1)                                    |
| <b>Всего</b>                                                                                                                                                                          | <b>10</b>                                   | <b>10</b>                                 |
| Предельно допустимая нагрузка без учёта кружков                                                                                                                                       | 10                                          | 10                                        |
| <b>Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности</b>                                                                                                               |                                             |                                           |
| Чтение художественной литературы                                                                                                                                                      | ежедневно                                   | ежедневно                                 |
| Конструктивно-модельная деятельность                                                                                                                                                  | 1 раз в не-<br>делю                         | 1 раз в не-<br>делю                       |
| Игровая деятельность                                                                                                                                                                  | ежедневно                                   | ежедневно                                 |
| Общение при проведении режимных моментов                                                                                                                                              | ежедневно                                   | ежедневно                                 |
| Прогулки                                                                                                                                                                              | ежедневно                                   | ежедневно                                 |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>                                                                                                                                             |                                             |                                           |
| Самостоятельная игра                                                                                                                                                                  | ежедневно                                   | ежедневно                                 |
| <b>Оздоровительная работа</b>                                                                                                                                                         |                                             |                                           |
| Утренняя гимнастика                                                                                                                                                                   | ежедневно                                   | ежедневно                                 |
| Комплексы закаливающих процедур                                                                                                                                                       | ежедневно                                   | ежедневно                                 |
| Гигиенические процедуры                                                                                                                                                               | ежедневно                                   | ежедневно                                 |

**Условные обозначения:** 0.5 – занятия чередуются, (+1) – физкультурное занятие на прогулке

**Примерный объем времени, необходимого для организации деятельности детей и взрослых по реализации и освоению Программы в течение дня**

| Возраст<br>ные<br>группы                                                                                                            | Объем времени для организации совместной деятельности взрослых и детей с учетом интеграции образовательных областей |                                                                                                                                         |                                                         | Объем време-<br>ни для орга-<br>низации само-<br>стоятельной<br>деятельности<br>детей (игры,<br>подготовка к<br>образователь-<br>ной деятель-<br>ности, личная<br>гигиена). | Общее<br>количе-<br>ство вре-<br>мени, от-<br>веденно-<br>го на<br>реализа-<br>цию Про-<br>граммы в<br>день |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                     | В процессе образовательной деятельности<br>(часы, минуты)                                                           |                                                                                                                                         | В процессе<br>режимных<br>моментов<br>(время на<br>сон) |                                                                                                                                                                             |                                                                                                             |
|                                                                                                                                     | Время, необходимое<br>для реализации обяза-<br>тельной части Про-<br>граммы                                         | Время, необхо-<br>димое для реали-<br>зации части Про-<br>граммы, форми-<br>руемой участни-<br>ками образова-<br>тельного процес-<br>са |                                                         |                                                                                                                                                                             |                                                                                                             |
| Младшая<br>группа (3-4<br>года)                                                                                                     | не более 30 мин – в<br>первой половине дня;<br>не более 2ч. 30мин. – в<br>неделю.                                   | не более15 мин.<br>в неделю                                                                                                             | не более 7 ч.<br>(2 часа 30<br>мин)                     | не менее 3ч.                                                                                                                                                                | 10,5 ча-<br>сов                                                                                             |
| Средняя<br>группа<br>(4-5лет)                                                                                                       | не более 40 мин – в<br>первой половине дня;<br>не более 3ч. 20мин в<br>неделю.                                      | не более 40 мин.<br>в неделю                                                                                                            | не более 6 ч.<br>40 мин (2 ча-<br>са 30 мин)            | не менее 3ч.                                                                                                                                                                | 10,5 ча-<br>сов                                                                                             |
| Старшая -<br>подготови-<br>тельная<br>группа<br>(5-7 лет)                                                                           | не более 45 мин/1ч.30<br>мин. – в первой поло-<br>вине дня;<br>не более 5ч. 25<br>мин/7ч. в неделю.                 | не более 50 мин.<br>в неделю                                                                                                            | не более 5 ч.<br>45 мин<br>(2 часа)                     | не менее 4ч.                                                                                                                                                                | 10,5 ча-<br>сов                                                                                             |
| Старшая<br>группа<br>компенси-<br>рующей<br>направлен-<br>ности (для<br>детей с на-<br>рушением<br>речи)(5-6<br>лет)                | не более 45 мин – в<br>первой половине дня;<br>не более 5ч. 25 мин в<br>неделю                                      | не более 50 мин.<br>в неделю                                                                                                            | не более 5 ч.<br>45 мин<br>(2 часа)                     | не менее 4ч.                                                                                                                                                                | 10,5 ча-<br>сов                                                                                             |
| Подгото-<br>вительная<br>группа<br>компенси-<br>рующей<br>направлен-<br>ности (для<br>детей с на-<br>рушением<br>речи) (6-<br>7лет) | не более 1ч. 30мин – в<br>первой половине дня;<br>не более 7ч. 00мин – в<br>неделю.                                 | не более 1 ч.<br>30мин. в неделю                                                                                                        | не более 5ч.<br>(2 часа)                                | не менее 4ч.                                                                                                                                                                | 10,5 ча-<br>сов                                                                                             |

## Культурно-досуговая деятельность

Организация и проведение культурно – досуговой деятельности строится с учётом рекомендаций образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и на основании Годового плана ДОО.

Досуговая деятельность рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, основа формирования его общей культуры.

Культурно-досуговая деятельность осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами. Вызывая радостные эмоции, развлечения одновременно закрепляют знания детей об окружающем мире, развивают речь, творческую инициативу и эстетический вкус, способствуют становлению личности ребенка, формированию нравственных представлений. Продуманная организация свободного времени ребенка имеет большое значение для раскрытия его таланта и общего развития. В свободное время дети занимаются интересной и содержательной, по их мнению, деятельностью, которая вызывает чувство радости и уверенности в своих силах, расширяет круг общения со взрослыми и сверстниками, наполняя его значимым содержанием, а в итоге формируются основы общей культуры. Ребенка учат правильно использовать свободное время, предоставляют ему возможность заниматься разнообразной деятельностью по своему выбору.

Интересная, насыщенная положительными эмоциями деятельность позволяет детям восстановить свои духовные и физические силы, способствует установлению атмосферы эмоционального благополучия. Культурно-досуговая деятельность ребенка является постоянной заботой взрослых. Она осуществляется как в ОО, так и дома.

В ОО используются различные виды культурно – досуговой деятельности: отдых, развлечения, праздники, самообразование и творчество.

**Отдых** – это культурно-досуговая деятельность, которая снимает усталость и напряжение, восстанавливает как физические, так и эмоциональные ресурсы ребёнка, поэтому детей учат распределять свои силы между умственным, физическим трудом и отдыхом. Каждый ребенок должен научиться ограничивать свои желания, ставить цель и достигать её, а после затраченных усилий – отдыхать. Отдых подразделяют на активный и пассивный. При пассивном отдыхе напряжение снимается общим мышечным расслаблением, рассматриванием красивых объектов, размышлениями, непринужденной беседой на тему, волнующую ребенка. Активный отдых включает в себя занятия гимнастикой, физкультурой, работу на участке, подвижные игры и т.д.

### **Виды отдыха:**

- самостоятельные занятия физическими упражнениями;
- работа на территории ОО;
- спортивный отдых;
- игры с песком и водой;

- прогулки;
- беседа со взрослым;
- игровая деятельность;
- чтение книг;
- просмотр мультфильмов;
- рассматривание иллюстраций в книжном уголке;
- прослушивание сказок, песен, мелодий и др.

**Развлечения** – носят компенсационный характер: возмещают рутину будничной и однообразной обстановки. Развлечения являются красочными моментами в жизни ребёнка, обогащающим его впечатления и развивающим творческую активность. Развлечения способствуют всестороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус.

Развлечения являются хорошей основой для обучения детей. Они, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях и в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. Способствуют формированию художественно-эстетических вкусов и способностей.

В работе ОО используют три вида развлечений:

дети являются только слушателями или зрителями;

дети – непосредственные участники;

участниками являются и взрослые, и дети.

По содержательной направленности развлечения классифицируются:

- театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, пальчиковый и др.);
- познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников; обычаев и традиций родной страны; экологические;
- спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты;
- музыкально – литературные концерты.

К развлечениям относятся шутки, загадки, сюрпризные моменты, аттракционы.

**Виды развлечений:**

- **концерты:** тематические, музыкально-литературные и др.;
- **народные игры:** потешки, пестушки, загадки, хороводы и др.;
- **познавательные вечера:** КВН и викторины;
- **спортивные:** игры, соревнования, эстафеты, аттракционы и др.;
- **театрализованные представления:** кукольный театр, инсценировка сказок, мюзиклы, оперы и др.;
- **забавы:** шарады, пословицы, шутки, фокусы, поговорки и др.;
- просмотр видео и телефильмов, слушание аудиозаписей.

**Праздник** – это день, объединяющий всех, наполненный радостью и весельем. Праздники в ОО имеют свои цели и задачи, главная из которых – создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем и сформировать праздничную культуру. Деятельность в праздничные дни и во время праздника формирует художественный вкус, способствует взаимопониманию со сверстниками и взрослыми. Педагоги должны дать выход желанию детей участвовать в играх, танцах, инсценировках; принимать активное участие в оформлении зала, группы и других помещений детского сада.

### **Виды праздников:**

- **народные и фольклорные:** Святки, Коляда, Масленица, Осенины;
- **государственно-гражданские:** Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День города и др.;
- **международные:** День матери, День защиты детей, Международный женский день;
- **православные:** Рождество Христово, Пасха, Яблочный Спас и др.;
- **бытовые и семейные:** день рождения, выпуск в школу и т.д.
- **специально придумываются взрослыми** с целью доставить радость детям и др.

При организации праздников как особого вида культурно-досуговой деятельности соблюдаются принципы, характерные для русской праздничной традиции - душевное возвышение и просветление, единение людей, раскрытие творческих сил, состояние всеобщей гармонии.

Программу праздника составляют так, чтобы в нее можно было внести изменения. Она обсуждается на педагогическом совете, выбирается ведущий, обдумывается размещение детей и оформление помещения.

### **Структура праздника:**

танцы (народные, бальные, современные);  
пение (хоровое, сольное, дуэт);  
художественное слово;  
инсценировка стихов, сказок, литературных произведений;  
постановка пьес;  
шутки, репризы, сюрпризы;  
игры; игра на детских музыкальных инструментах;  
оформление зала;  
привлечение родителей.

### **Организация прогулки**

Прогулка организуется в соответствии с требованиями, предъявляемыми СанПиН. Прогулку организуют 3 раза в день: утром во время приёма детей до 30 минут; в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. Прогулка организуется в соответствии с требованиями, предъявляемыми СанПиН. При организации и проведении прогулки используются различные виды детской деятельности:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми и др.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят *целевые прогулки*. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения планируются заранее.
2. Место проведения соответствует требованиям безопасности.
3. Ответственность за проведение целевых прогулок возлагается на воспитателя данной группы.

### **3.2. Материально-техническое содержание Программы**

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

#### **3.2.1. Внешние условия**

При проектировании содержания Программы учитываются специфические особенности расположения МДОУ «Колосок»:

Учреждение находится в с. Липицы Серпуховского района Московской области. Погодные условия характерные для средней полосы России.

Участки детского сада имеют уголок леса, плодовый сад, огород, благоустроенные цветники; экологическая обстановка спокойная.

В целом условия месторасположения МДОУ «Колосок» представляют собой благоприятную зону в отношении их воздействия на детский организм.

Эти факторы учитываются при:

- организации совместной деятельности в режимных моментах – организация прогулок вне помещений МДОУ, в дни, когда погодные условия ухудшаются (дождь, снег, ветер) прогулки могут проводиться на свежем воздухе на крытых верандах, защищающих детей от негативных воз-

действий погоды, при состоянии сильного ухудшения погодных условий, с соответствии с Сан-Пин, организуются прогулки в группе;

- составлении годового календарно-тематического плана воспитательно-образовательного процесса в МДОУ – учёт природных особенностей, организации жизнедеятельности жителей средней полосы России.

При реализации задач:

- образовательной области «Познание» - дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России, Подмосковье);
- образовательной области «Художественно-эстетическое направление» (рисование, аппликация, лепка) - предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения;
- образовательных областей «Художественно-эстетическое направление», «Физическая культура» - эти образы передаются через движение.

Социокультурные особенности Подмосковья также не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической работы в МДОУ. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых (сельскохозяйственные профессии).

При организации образовательного процесса в МДОУ с необходимостью учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г.Богославец О.И. Давыдова, А.А.Майер.) Учитывая это, педагоги МДОУ с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.

### **3.2.1. Внутренние условия.**

Заведующий – 1

Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе – 1

Заместитель заведующего по безопасности – 1

#### ***Педагогические кадры:***

Воспитатель – 13

Учитель-логопед – 2

Педагог-психолог - 1(по совместительству)

Инструктор по физической культуре – 1

Музыкальный руководитель – 2

#### **Структура управленческой модели дошкольной организации**

**Заведующий ДОО:** обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с органами местного самоуправления, предприятиями и организациями, родителями.

**Управляющий совет:** представляет интересы всех участников образовательного процесса, реализует принцип государственно-общественного характера управления образованием, имеет управленческие полномочия по решению ряда вопросов функционирования и развития Организации.

**Заместитель заведующего по ВМР:** мобилизует и сопровождает педагогов в решении различных задач, организует просветительскую работу для родителей.

**Заместитель заведующего по безопасности:** организует работу в ДОО по обеспечению безопасности, антитеррористической защищенности всех категорий сотрудников и воспитанников по выполнению задач гражданской обороны, требований по обеспечению правопорядка и поддержанию общественной дисциплины.

**Педагог-психолог:** призван создавать психологически безопасные условия для субъектов образовательного процесса детского сада. Оказывает помощь воспитателям, родителям, педагогическому коллективу в решении конкретных проблем; формирует психологическую культуру воспитанников, педагогических работников, родителей.

**Учитель-логопед:** работа направлена на исправление дефектов речи детей. Наряду с коррекционными мероприятиями учитель-логопед проводит профилактическую работу в дошкольном учреждении по предупреждению нарушений речи у детей.

**Воспитатели:** содействуют созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности ребенка. Осуществляет помощь воспитанникам в образовательной деятельности, способствует обеспечению уровня их подготовки, соответствующего требованиям программы. Работает в тесном контакте со стар-

шим воспитателем, другими педагогическими работниками, родителями (лицами, их заменяющими) воспитанников.

**Медицинская сестра:** осуществляет консультативно-просветительскую работу с педагогами, родителями; оказывает необходимую помощь администрации и педагогическому коллективу в решении задач по сохранению и укреплению здоровья детей.

**Заместитель заведующего по административно-хозяйственной части:** организует материально-техническое снабжение педагогического процесса

### **Материально-техническое оснащение**

В образовательном учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательного и здоровьесохраняющего процесса.

Имеются следующие помещения и территории:

#### **8 Групповых комнат**

В каждой возрастной группе образовательной организации созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые и познавательные уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности воспитанников (физкультурные уголки);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки);
- условия для коррекционной работы (коррекционный уголок в логопедической группе, содержащий игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной, конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

**Методический кабинет** осуществляет научно-методическое сопровождение педагогов и родителей детского сада. Методический материал (комплекс методических, наглядных и технических средств обучения в детском саду) в методическом кабинете подобран и систематизирован по разделам программы в соответствии с возрастными особенностями

детей. Кабинет представляет собой педагогическую творческую мастерскую, побуждает к совершенствованию профессионального мастерства педагогов. Методический кабинет доступен для всех педагогов, имеет удобный график, гибкий график работы.

**Спортивно-музыкальный зал** осуществляет обеспечение развития и оздоровления детей. Гармоничность сочетания разнообразных форм, цветовой гаммы разных пособий и оборудования в оформлении физкультурно-игровой и музыкально-игровой среды вызывает у дошкольников положительные эмоции.

Рациональная двигательная активность детей в многообразии условий предметной среды формирует у них привычку к регулярным занятиям физической культурой.

Для музыкального развития детей в зале расположено фортепьяно, музыкальный центр с караоке, а также полный набор атрибутов для детей, которые используются в танцах, упражнениях, играх (султанчики, ленты, платки, куклы, цветы и др).

Активно используются музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофон, погремушки, бубны, колокольчики и др.). Обширная фонотека позволяет разнообразить занятия, расширяет музыкальный кругозор дошкольников. Общая эстетика зала, наличие ярких и интересных атрибутов и игрушек создают благоприятную атмосферу и радостный настрой у детей, помогают привить чувство прекрасного и любви к музыке.

**Комната русского быта** предназначена для ознакомления детей с русским фольклором, способствует расширению у детей и взрослых кругозора об истоках русской народной культуры. В детском саду разработано перспективное планирование путешествий детей в историческое прошлое своей родины.

**Мини-музей «Краеведение»** предназначен для обогащения познаний детей об родном крае, истории развития села Липицы.

**Кабинет ОБЖ** предназначен для ознакомления детей с правилами безопасности жизнедеятельности.

**Медицинский блок** состоит из медицинского кабинета, изолятора, процедурного кабинета, в котором осуществляются лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия. Медицинский блок оснащен всем необходимым оборудованием, которое соответствует санитарно-гигиеническим требованиям; имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей.

**Кабинет педагога-психолога.** Кабинет оснащен материалами для развития внимания, памяти и логического мышления, дидактическими пособиями, играми, которые используются на занятиях педагога-психолога во всех возрастных группах. Для дошкольников в кабинете имеется центр песка и воды; также есть CD-проигрыватель для проведения релаксационных упражнений.

**Кабинет учителя-логопеда.** Для дошкольников, имеющих нарушения речи, посещающих детский сад, в кабинете оборудовано место для индивидуальных занятий с учителем-логопедом. Имеются пособия по обследованию речевого и общего развития детей, дидактические игры и материалы для формирования звукопроизношения, фонетического восприятия и звукового анализа и синтеза.

**Пищеблок.** Питание детей осуществляется по перспективному десяти-дневному меню и специально разработанной картотеки блюд, где указаны раскладка, калорийность, содержание белков, жиров, углеводов, витаминов и минеральных веществ. Использование готовых технологических карт позволяет легко подсчитать химический состав рациона, осуществлять ежедневный контроль за качеством питания. Дети обеспечены соответствующей посудой, удобными столами и стульями. Блюда подаются с соблюдением температурного режима, строго по графику выдачи пищи.

Пищеблок оборудован моечными ванными, стеллажами для посуды, раковиной для мытья рук, столами для сырой и готовой продукции, электромясорубкой, водонагревателем, контрольными весами, электроплитой, духовым (жарочным) шкафом, холодильником для проб готовой продукции. Пищевой склад оборудован тремя холодильниками, стеллажами. Всё оборудование в рабочем состоянии, промаркировано, соответствует санитарно-гигиеническим и техническим требованиям.

**Прачечная.** Прачечная МДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам, состоит из помещений: стиральная и гладильная, оснащена необходимым оборудованием.

### **Особенности построения предметной развивающей среды**

Основу амплификации детского развития составляет обогащение предметно-развивающей среды развития ребёнка во всех помещениях детского сада. Наряду с материалами, представленными в групповых центрах (уголках книги, природы, развития движений, математики, музыкально-театрализованном, игровом), в организации представлены дополнительные помещения где работают специалисты, спортивно-музыкальный зал, мини-музей «Краеведение», комната быта «Русская изба», комната ОБЖ.

В пункте 3.3. ФГОС перечислены требования к развивающей предметно-пространственной среде: обеспечение максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, учета национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональна, доступна и безопасна.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы, в том числе с учётом гендерного аспекта.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, мебели, мягких модулей, ширм и т.д.

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей в зависимости от темы проекта.

5) Доступность среды предполагает:

свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В раздевалках организованы наглядно-информационные стенды для родителей, выставки детского творчества.

В методическом кабинете имеются библиотека методической литературы, периодики, пособия, представлен опыт работы педагогов, материалы методических мероприятий.

### **3.3. Психолого-педагогические условия**

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей в МДОУ «Колосок», соответствующей специфике дошкольного возраста предполагают:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

### ***Управление и контроль реализации ОП***

В реализации ОП принимают участие все сотрудники детского сада в пределах своей компетенции. Управление образовательным процессом организации состоит из нескольких составляющих: анализ, определение и корректировка задач на Педагогических советах; корректировка основных направлений возможна на Совете ДОО и общем собрании работников, административных совещаниях. Контроль исполнения ОП проходит в рамках системы мониторинга условий и результатов выполнения ОП, анализа выполнения муниципального задания.